

Knjige, označene s črko P, spadajo v POKRAJINSKI INVENTAR (nahajajo se v omari na dnu desno); vse ostale knjige, ki jih včasih zaznamuje oznaka K (to smo v seznamu izpuščali), pa spadajo v POTROŠNI inventar.

101 STORIE ZEN, **1016**

A BIAGIO MARIN, **601**

ABBA, G. C., *DA QUARTO AL VOLTURNO*, **120**

ACROSSO, P. - D'ALELIO, C., *MONDO MITOLOGICO*, **625**

ACTON, H., *GLI ULTIMI BORBONI DI NAPOLI (1825-1861)*, **1223**

AFANASJEV, A. N., *ANTICHE FIABE RUSSE*, **484a**

AFANASJEV, A. N., *ANTICHE FIABE RUSSE*, **484b**

AFANASJEV, A. N., *ANTICHE FIABE RUSSE*, **484c**

AFANASJEV, A. N., *ULTIME LETTERE DA STALINGRADO*, **485a**

AFANASJEV, A. N., *ULTIME LETTERE DA STALINGRADO*, **485b**

AFANASJEV, A. N., *ULTIME LETTERE DA STALINGRADO*, **485c**

AGEEV, M., *ROMANZO CON COCAINA*, **922**

AJTMATOV, C., *LA NAVE BIANCA*, **766**

ALEICHEM, S., *LA STORIA DI TEWJE IL LATTIVENDOLO*, **1017**

ALESSI, C., *RINO ALESSI*, **795**

ALEXANDER, H., *L'ETÀ DELL'ARIA E IL SUO AVVENIRE*, **100/P**

ALIGHIERI, D., *LA DIVINA COMMEDIA - INFERNO*, **613**

ALIGHIERI, D., *LA DIVINA COMMEDIA - PARADISO*, **615**

ALIGHIERI, D., *LA DIVINA COMMEDIA - PURGATORIO*, **614**

ALLENDE, I., *EVA LUNA*, **802**

ALLENDE, I., *LA CASA DEGLI SPIRITI*, **803**

ALLENDE, I., *LA FIGLIA DELLA FORTUNA*, **993**

ALLENDE, I., *PAULA*, **1065**

ALLERS, R., *L'ADOLESCENZA E L'EDUCAZIONE DEL CARATTERE*, **153**

ALVAREZ, J., *YOLANDA LA BUGIARDA*, **1182**

ALVARO, C., *GENTE IN ASPROMONTE*, **505**

ALVARO, C., *L'ETÀ BREVE*, **650**

ALVARO, C., *L'UOMO È FORTE*, **651**

ALVARO, C., *L'UOMO È FORTE*, **836**

ALVARO, C., *OPERE*, **380a**

ALVARO, C., *OPERE*, **380b**

AMADO, J., *TERESA BATISTA STANCA DI GUERRA*, **1183**

AMMANITI, N., *IO NON HO PAURA*, **1149**

AMMANITI, N., *IO NON HO PAURA*, **1306**

AMURRI, A., *COME AMMAZZARE MAMMA E PAPÀ*, **501**

ANDRADE, E. M., *INTRODUZIONE ALLA FISICA MODERNA*, **75**

ANDRIĆ, I., *IL PONTE SULLA DRINA*, **742**

ANGELONE - DELLO VICARIO, A., *IL RICHIAMO DI VIRGILIO NELLA
POESIA ITALIANA*, **612**

ANILE, A., *LE MERAVIGLIE DEL CORPO UMANO*, **56**

ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE, **590**

ANNUARIO DELL'ASSOCIAZIONE GIOVANILE, **681**

ANONIMO TRIESTINO, *IL SEGRETO*, **1138**

ANONIMO TRIESTINO, *IL SEGRETO*, **661**

APIH, E., *CARLO SCHIFFRER*, **801**

APOLLINAIRE, G., *POESIE D'AMORE*, **1043**

APOLLONIO, M., *I CONTEMPORANEI - CRONACHE, TESTI, SAGGI*, **604**

ARA, A. - MAGRIS, C., *TRIESTE - UN'IDENTITÀ DI FRONTIERA*, **711**

ARBO, A., *AUGUSTO CESARE SEGHIZZI*, **784**

ARBO, A., *CARLO MICHELSTAEDTER*, **1039**

ARIOSTO, L. - CALVINO, I., *ORLANDO FURIOSO*, **366**

ARIOSTO, O., *ORLANDO FURIOSO*, **463a**

ARIOSTO, O., *ORLANDO FURIOSO*, **463b**

ARIOSTO, O., *ORLANDO FURIOSO*, **463c**

ARISTOTELE, *L'ANIMA*, **24/P**

ARPINO, G., *L'OMBRA DELLE COLLINE*, **313**

ARPINO, G., *UN DELITTO D'ONORE*, **312**

ARSLAN, A., *LA MASSERIA DELLE ALLODOLE*, **1244**

ARSLAN, A., *LA MASSERIA DELLE ALLODOLE*, **1285**

ASCHER, U., *IL LIBRO DELLA STREGA MODERNA*, **1049**

ASOR ROSA, A., *SINTESI DI STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA*, **360**

ATWOOD, M., *L'ASSASSINO CIECO*, **1354**

AUBRY, J., *L'ATEISMO OGGI*, **158**

AUSTEN, J., *ORGOGLIO E PREGIUDIZIO*, s.d., **35**

AUSTER, P., *TRILOGIA DI NEW YORK*, **1148**

AUSTER, P., *TRILOGIA DI NEW YORK*, **1307**

AVOLEDO, T., *L'ELENCO TELEFONICO DI ATLANTIDE*, **1308**

BABEL, I., *RACCONTI DI ODESSA*, **923**

BACCHELLI, R., *IL DIAVOLO AL PONTELUNGO*, **368a**

BACCHELLI, R., *IL DIAVOLO AL PONTELUNGO*, **368b**

BACCHELLI, R., *IL DIAVOLO AL PONTELUNGO*, **368c**

BACCHELLI, R., *IL MULINO DEL PO*, II, **17**

BACCHELLI, R., *IL MULINO DEL PO*, III, **116**

BACCHELLI, R., *IL MULINO DEL PO*, I-II-III, **676**

BACH, R., *IL GABBIANO JOHNATHAN LIVINGSTON*, **718a**

BACH, R., *IL GABBIANO JOHNATHAN LIVINGSTON*, **718b**

BACH, R., *IL GABBIANO JOHNATHAN LIVINGSTON*, **718c**

BACH, R., *ILLUSIONI - LE AVVENTURE DI UN MESSIA RILUTTANTE*, **952**

BACONE, F., *NOVUM ORGANUM*, **23/P**

BAIMA BOLLONE, P., *I MIRACOLI DI GESÙ*, **1056**

BAKER, N., *L'AMMEZZATO*, **842a**

BAKER, N., *L'AMMEZZATO*, **842b**

BAKER, N., *L'AMMEZZATO*, **842c**

BAKER, N., *L'AMMEZZATO*, **842č**

BALLESTRA, S., *ROMANZI E RACCONTI*, **1019**

BALZAC, H. DE, *EUGENIA GRANDET*, **113**

BALZAC, H. DE, *EUGENIA GRANDET*, **34**

BALZAC, H. DE, *EUGENIA GRANDET*, **1286**

BALZAC, H. DE, *LA CUGINA BETTE*, **879**

BALZAC, H. DE, *PAPÀ GORIOT*, **907**

BAMBAREN, S., *IL DELFINO*, **1018**

BANTI, A., *NOI CREDEVAMO*, **499**

BARATTI, A., *RAFFAELLO*, **101/P**

BARBINA, A., *UCCELLI CON NOI*, **599a**

BARBINA, A., *UCCELLI CON NOI*, **599b**

BARBINA, A., *UCCELLI CON NOI*, **599c**

BARBINA, A., *UCCELLI CON NOI*, **599č**

BARBINA, A., *UCCELLI CON NOI*, **599d**

BARBINA, A., *UCCELLI CON NOI*, **599e**

BARBINA, A., *UCCELLI CON NOI*, **599f**

BARICCO, A., *CASTELLI DI RABBIA*, **1153**

BARICCO, A., *CITY*, **1150**

BARICCO, A., *CITY*, **953**

BARICCO, A., *NOVECENTO*, **1152**

BARICCO, A., *NOVECENTO*, **954**

BARICCO, A., *OCEANO MARE*, **955**

BARICCO, A., *OCEANO MARE*, **1151**

BARICCO, A., *SETA*, **956**

BARICCO, A., *SETA*, **994**

BARILLARI, C., *AMOR DI TRIESTE*, **628**

BARTLETT, G., *UN BASTIMENTO CARICO DI RISO*, **1353**

BARTOLI, O., *L'UOMO DI LETTERE DIFESO E EMENDATO*, 1960, **85**

BARTOLINI, E., *OTTAVIO BOTTECCHIA*, **788**

BARTOLOTTI, M., *LE ORIGINI DEL FASCISMO*, **488a**

BARTOLOTTI, M., *LE ORIGINI DEL FASCISMO*, **488b**

BARTOLOTTI, M., *LE ORIGINI DEL FASCISMO*, **488c**

BASSANI, G., *GLI OCCHIALI D'ORO*, **314**

BASSANI, G., *IL GIARDINO DEI FINZI CONTINI*, **367a**

BASSANI, G., *IL GIARDINO DEI FINZI CONTINI*, **367b**

BASSANI, G., *IL GIARDINO DEI FINZI-CONTINI*, **506**

BASSANI, G., *IL ROMANZO DI FERRARA, DENTRO LE MURA*, **315**

BASSANI, G., *IL ROMANZO DI FERRARA, I-II*, **1184**

BAUDELAIRE, C., *I FIORI DEL MALE E TUTTE LE POESIE*, **918**

BAUMANN, H., *IL FIGLIO DI COLOMBO*, **50**

BAYARD, G., *I PIONIERI DEL DILUVIO*, **151**

BAZZANO - BELLUCCI E AA.VV., *SEDENTARIETA' ED OBESITA' INFANTILE*,
1324

BEAUVOIR, S., *IL SANGUE DEGLI ALTRI*, **833**

BEECHER STOWE, E., *LA CAPANNA DELLO ZIO TOM*, **67**

BELACARI, F., *VITA DEL R. GIOVANNI COLOMBINI*, **83**

BELCI, C., *GIANNI BARTOLI*, **782**

BELLONCI, M., *LUCREZIA BORGIA*, **504**

BELLONCI, M., *RINASCIMENTO PRIVATO*, **715**

BELLONCI, M., *SEGRETI DEI GONZAGA*, **662**

BELLOW, S., *HERZOG*, **750**

BEN JELLOUN, T., *CREATURA DI SABBIA*, **957**

BEN JELLOUN, T., *IL RAZZISMO SPIEGATO A MIA FIGLIA*, **958**

BENNI, S., *IL BAR SOTTO IL MARE*, **959**

BENNI, S., *SPORT*, **995**

BERLITZ, C., *BERMUDA - IL TRIANGOLO MALEDETTO*, **436**

BERNA, P., *IL CAVALLO SENZA TESTA*, **37**

BERTO, G., *IL MALE OSCURO*, **719**

BETTIZA, E., *IL FANTASMA DI TRIESTE*, **640**

BETTIZZA, E., *IL FANTASMA DI TRIESTE*, **1107**

BIAGI, E., *FATTI PERSONALI*, **754**

BIAGI, E., *GERMANIE*, **428**

BIANCHI, P. G., *UOMINI A RAGGI X*, **341**

BIANCOTTI, A., *GOETHE*, **150**

BIANCOTTI, A., *GOETHE*, **735**

BINNI, W., *MICHELANGELO SCRITTORE*, **409**

BÖLL, H., *ASSEDIO PREVENTIVO*, **583**

BÖLL, H., *OPINIONI DI UN CLOWN*, **1072**

BOLSHAKOFF, S., *I MISTICI RUSSI*, **135**

BONNEFOUS, E., *DOSSIER COMPLETO SULL'ECOLOGIA NEL MONDO*, **118/P**

BONNER, J. T., *L'ORGANIZZAZIONE DEGLI ESSERI VIVENTI*, **76**

BOOL, H., *L'ONORE PERDUTO DI KATHARINA BLUM*, **438**

BORGES, J. L., *FINZIONI*, **1309**

BORGES, J. L., *CARME PRESUNTO E ALTRE POESIE*, **255**

BORGHESE, G. A., *RUBÈ*, **901**

BORRI, G., *MUGGIA NEL PASSATO*, **302**

BORRI, G., *TITO*, **303**

BOSCHI, E., *GIACOMO LEOPARDI*, **106/P**

BOTTERI, G., *ANTONIO SANTIN*, **789**

BOTTERI, G., *LUIGI FOGAR*, **1037**

BOULLE, P., *IL PONTE SUL FIUME KWAI*, **20**

BRANCA, R., *RAFFAELLO*, **55**

BRANCATI, V., *IL VECCHIO CON GLI STIVALI*, **283**

BRANZA, R., *SARDEGNA SEGRETA*, **19/P**

BRERA, G., *STORIA CRITICA DEL CALCIO ITALIANO*, **422**

BRINDZE, R., *L'ESPLORAZIONE SUBACQUEA*, **175**

BRIZZI, E., *JACK FRUSCIANTE È USCITO DAL GRUPPO*, **960**

BRLIČ - MAŽURANIČ., I., *RACONTI E LEGGENDE DELLA CROAZIA*, **71**

BROCCHI, V., *MAMMA*, **20/P**

BROLI, D., *GIOVENTU' CANNIBALE*, **1315**

BRONTE, E., *CIME TEMPESTOSE*, **1125**

BRUCK, E., *IN DIFESA DEL PADRE*, **580**

BRUCK, E., *TRANSIT*, **498**

BRUCK, E., *TRANSIT*, **579**

BUCCIANINI, P. L., *VITA ALL'APERTO*, **21/P**

BUCK, P. S., *CIELO CINESE*, **673**

BUCK, P. S., *CIELO CINESE*, **17/P**

BUCK, P. S., *IL FRUTTO MANCATO*, **433**

BUFALINO, G., *DICERIA DELL'UNTORE*, **721**

BUFALINO, G., *LE MENZOGNE DELLA NOTTE*, **720**

BUKOWSKI, C., *POST OFFICE*, **1091**

BUKOWSKI, C., *STORIE DI ORDINARIA FOLLIA*, **832**

BULGAKOV, M., *IL MAESTRO E MARGHERITA*, **483a**

BULGAKOV, M., *IL MAESTRO E MARGHERITA*, **483b**

BULGAKOV, M., *IL MAESTRO E MARGHERITA*, **483c**

BULGAKOV, M., *IL MAESTRO E MARGHERITA*, **1067**

BULGAKOV, M., *ROMANZI BREVI E RACCONTI*, **924**

BUNIN, I., *L'AFFARE DELL'ALFIERE ELAGHIN*, **925**

BUNKER, E., *ANIMAL FACTORY*, **1185**

BUONAROTTI, M., *LETTERE*, **451**

BURDIN, F., *MARZO È IL MESE PIÙ CRUDELE*, **307**

BUZZATI, D., *IL DESERTO DEI TARTARI*, **390a**

BUZZATI, D., *IL DESERTO DEI TARTARI*, **390b**

BUZZATI, D., *IL DESERTO DEI TARTARI*, **1092**

BUZZATI, D., *IL MEGLIO DEI RACCONTI*, **880**

BUZZATI, D., *QUASIMODO (PER CONOSCERE)*, **390a**

BUZZATI, D., *QUASIMODO (PER CONOSCERE)*, **390b**

BUZZATI, D., *QUASIMODO (PER CONOSCERE)*, **390c**

BUZZATI, D., *UNGARETTI (PER CONOSCERE)*, **391a**

BUZZATI, D., *UNGARETTI (PER CONOSCERE)*, **391b**

BUZZI, D., *RACCONTI GARBATI*, **1011**

BYAT, A., *POSSESSIONE*, **1328**

CABALLERO, F., *SIMON VERDE*, **96/P**

CALDWELL, E. P., *LA VIA DEL TABACCO*, **843**

CALVINO, I., *FIABE ITALIANE*, I-II, **464**

CALVINO, I., *FIABE ITALIANE*, I-II, **465**

CALVINO, I., *FIABE ITALIANE*, I-II, **466**

CALVINO, I., *GLI AMORI DIFFICILI*, **365**

CALVINO, I., *I NOSTRI ANTENATI*, **394**

CALVINO, I., *IL BARONE RAMPANTE*, **468a**

CALVINO, I., *IL BARONE RAMPANTE*, **468b**

CALVINO, I., *IL BARONE RAMPANTE*, **468c**

CALVINO, I., *IL BARONE RAMPANTE*, **510**

CALVINO, I., *IL CASTELLO DEI DESTINI INCROCIATI*, **335**

CALVINO, I., *IL CAVALIERE INESISTENTE*, **511**

CALVINO, I., *IL SENTIERO DEI NIDI DI RAGNO*, **881**

CALVINO, I., *IL VISCONTE DIMEZZATO*, **509**

CALVINO, I., *MACOVALDO*, **467a**

CALVINO, I., *MACOVALDO*, **467b**

CALVINO, I., *MACOVALDO*, **467c**

CALVINO, I., *PALMAR*, **722**

CALVINO, I., *PALOMAR*, **881**

CALVINO, I., *SE UNA NOTTE D'INVERNO UN VIAGGIATORE*, **1063**

CALVINO, I., *SE UNA NOTTE D'INVERNO UN VIAGGIATORE*, **1318**

CAMILLERI, A., *GLI ARANCINI DI MONTALBANO*, **961**

CAMILLERI, A., *IL LADRO DI MERENDINE*, **962**

CAMILLERI, A., *IL RE DI GIRGENTI*, **1187**

CAMON, F., *UN ALTARE PER LA MADRE*, **492**

CAMPANA, D., *CANTI ORFICI E ALTRI SCRITTI*, **318**

CAMPANILE, A., *ASPARAGI E IMMORTALITÀ DELL'ANIMA*, **1020**

CAMUS, A., *LA MORTE FELICE*, **183**

CAMUS, A., *LO STRANIERO*, **182**

CANETTI, E., *LA LINGUA SALVATA*, **1155**

CANETTI, E., *LA LINGUA SALVATA*, **1265**

CANKAR, I., *IMMAGINI DI SOGNO*, **621**

CANKAR, *LA MADRE*, **683**

CAPOTE, T., *COLAZIONE DA TIFFANY*, **1089**

CAPRIN, G., *CITTÀ E CAMPAGNA*, **25/P**

CAPUANA, L., *IL MARCHESE DI ROCCAVERDINA*, **883**

CARCATERRA, L., *SLEEPERS*, **963**

CARDARELLI, V., *POESIE*, **188**

CARDINI, F. - DEL NERO, D., *LA CROCIATA DEI FANCIULLI*, **1191**

CARDINI, S., *INTRECCI, TRAME E CANTI - NARRATIVA*, **1323**

CARDUCCI, G., *GIAMBI ED EPODI - RIME NUOVE*, **2**

CARDUCCI, G., *ODI BARBARE - RIME E RITMI*, **10**

CARITÀ, A., *IL MIO DIARIO DI FABBRICA*, **113/P**

CAROFIGLIO, G., *IL PASSATO E UNA TERRA STRANIERA*, **1287**

CARLOTTO, M., *LA VERITA' DELL'ALLIGATORE*, **1327**

CARPENTIER, A., *CONCERTO BAROCCO*, **844a**

CARPENTIER, A., *CONCERTO BAROCCO*, **844b**

CARPENTIER, A., *CONCERTO BAROCCO*, **844c**

CARPINTERI, L. - FARAGUNA, M., *L'AUSTRIA ERA UN PAESE ORDINATO*,
1106

CARVER, R., *DI COSA PARLIAMO QUANDO PARLIAMO D'AMORE*, **1346**

CARVER, R., *VUOI STAR ZITTA, PER FAVORE?*, **1156**

CARVER, R., *VUOI STAR ZITTA, PER FAVORE?*, **1347**

CASINI, T., *PER LOCO ETERNO*, **26/P**

CASSIERI, G., *LE CASTE PARENTI*, **330**

CASSOLA, C., *FERROVIA LOCALE*, **297**

CASSOLA, C., *IL TAGLIO DEL BOSCO*, **316**

CASSOLA, C., *IL TAGLIO DEL BOSCO*, **462a**

CASSOLA, C., *IL TAGLIO DEL BOSCO*, **462b**

CASSOLA, C., *IL TAGLIO DEL BOSCO*, **462c**

CASSOLA, C., *IL TAGLIO DEL BOSCO*, **508**

CASSOLA, C., *IL TAGLIO DEL BOSCO*, **794**

CASSOLA, C., *LA CASA DI VIA VALADIER*, **200**

CASSOLA, C., *LA RAGAZZA DI BUBE*, **298**

CASSOLA, C., *LA RAGAZZA DI BUBE*, **377a**

CASSOLA, C., *LA RAGAZZA DI BUBE*, **377b**

CASSOLA, C., *LA RAGAZZA DI BUBE*, **507**

CASSOLA, C., *LA RAGAZZA DI BUBE*, **835**

CASSOLA, C., *STORIA DI ADA*, **376a**

CASSOLA, C., *STORIA DI ADA*, **376b**

CASSOLA, C., *UN CUORE ARIDO*, **201**

CASTELLANETA, C., *DA UN CAPO ALL'ALTRO DELLA CITTÀ*, **442**

CASTELLANETA, C., *TANTE STORIE*, **308**

CASTIGLIONI, G., *INTUIZIONE ED ESPRESSIONE*, **156**

CAVALOTTI, F., *POESIE SCELTE*, **91**

CECCHI, E., *PESCI ROSSI*, **384a**

CECCHI, E., *PESCI ROSSI*, **384b**

CECHOV, A. P., *IL GIARDINO DEI CILIEGI*, **926**

CECHOV, A. P., *IL VESCOVO*, **76/P**

CECHOV, A. P., *RACCONTI*, **1123**

CECHOV, A. P., *RACCONTI UMORISTICI*, **927**

CECOVINI, M., *PONTE PERATI - LA JULIA IN GRECIA*, **1130**

CECOVINI, M., *STRANIERO IN PARADISO*, **229a**

CECOVINI, M., *STRANIERO IN PARADISO*, **229b**

CECOVINI, M., *STRANIERO IN PARADISO*, **229c**

CECOVINI, M., *STRANIERO IN PARADISO*, **361**

CELINE, L. F., *DA UN CASTELLO ALL'ALTRO*, **845**

CELINE, L. F., *MORTE A CREDITO*, **1360**

CENZATO, G., *STRADE E CONTRADE*, **27/P**

CERAM, C. W., *CIVILTÀ SEPOLTE*, **481a**

CERAM, C. W., *CIVILTÀ SEPOLTE*, **481b**

CERAM, C. W., *CIVILTÀ SEPOLTE*, **481c**

CERAMI, M., *L'IPOCRITA*, **846a**

CERAMI, M., *L'IPOCRITA*, **846b**

CERAMI, M., *L'IPOCRITA*, **846c**

CERAMI, M., *L'IPOCRITA*, **846č**

CERAMI, M., *L'IPOCRITA*, **846d**

CERAMI, M., *L'IPOCRITA*, **846e**

CERAMI, M., *L'IPOCRITA*, **846f**

CERGOLY, C., *IL COMPLESSO DELL'IMPERATORE*, **1142**

CERVANTES, M., *DON CHISCIOTTE*, **48**

CERVANTES, M., *DON CHISCIOTTE*, **62**

CERVANTES, M., *DON CHISCIOTTE*, I-II, **780**

CERVANTES, M., *NOVELLE ESEMPLARI*, **82/P**

CERVI, M., *L'ITALIA DEI NOTABILI*, **689**

CERVI, M., *L'ITALIA DEL RISORGIMENTO*, **686**

CERVI, M., *L'ITALIA DELL'ASSE*, **691**

CERVI, M., *L'ITALIA DELLA DISFATTA*, **690**

CERVI, M., *L'ITALIA DELLA GUERRA CIVILE*, **685**

CERVI, M., *L'ITALIA DELLA REPUBBLICA*, **684**

CERVI, M., *L'ITALIA DI GIOLITTI*, **688**

CERVI, M., *L'ITALIA LITTORIA*, **687**

CHARRIERE, H., *PAPILLON*, **421**

CHARUN-ILLESCAS, L., *MALAMBO*, **1188**

CHATEAUBRIAND, F. R. DE, *L'ULTIMO ABENCERAGE*, **82**

CHATWIN, B., *IN PATAGONIA*, **1266**

CHESS, S. - THOMAS, A., *CONOSCI TUO FIGLIO. UN'AUTOREVOLE GUIDA PER I GENITORI D'OGGI*, **1233**

CHIARA, P., *VEDRÒ SINGAPORE?*, **772**

CHIARA, P., *VEDRÒ SINGAPORE?*, **1137**

CHIARELLI, R., *CARLO GOLDONI*, **144**

CHIEREGHIN, S., *VENEZIA E LA SUA LAGUNA*, **146**

CHIESA, F., *TEMPO DI MARZO*, **58/P**

CHIRONE, V., *IL ROMANZO DI FLORIO E BIANCOFIORE*, **36**

CHOPIN, K., *IL RISVEGLIO*, **440**

CIALENTE, F., *CORTILE A CLEOPATRA*, **322**

CIALENTE, F., *LE QUATTRO RAGAZZE WIESELBERGER*, **432**

CIARLETTA, N., *D'ANNUNZIO - PIRANDELLO*, **606**

CICOGNANI, B., *L'ETÀ FAVOLOSA*, **29/P**

CICOGNANI, B., *VIA DELLA SAPIENZA*, **134**

CIMA, N., *GLI UOMINI NON PIANGONO*, **743**

CIN&MASSMEDIA, **596a**

CIN&MASSMEDIA, **596b**

CIN&MASSMEDIA, **596c**

CIOL - RUGO - PERISINOTTO, *IL TEMPIETTO LONGOBARDO DI CIVIDALE DEL FRIULI*, **1240**

CIOTTI, L., *CHI HA PAURA DELLE MELE MARCE?*, **1058a**

CIOTTI, L., *CHI HA PAURA DELLE MELE MARCE?*, **1058b**

CLERICETTI, G., *SOPRAPPENSIERI*, **437**

COELHO, P., *L'ALCHIMISTA*, **996**

COELHO, P., *VERONIKA DECIDE DI MORIRE*, **997**

COEN, M., *BRUNO PINCHERLE*, **1038**

COLLI, G., *GLI AMICI DELLA PENNA*, **47/P**

COLLIGNON, G., *MARIE CURIE*, **32**

COLLINS, W., *LA CASINA NERA*, **86**

COLSALVATICO, T., *NOVELLE PER CENTO GIORNI*, **67/P**

COMELLI, G., *GIUSEPPE DEL BIANCO*, **790**

COMPAGNI, D., *CRONICA DELLE COSE OCCORRENTI NEI TEMPI SUOI*, **92**

COMPAGNONE, L., *CITTÀ DI MARE CON ABITANTI*, **329**

COMPENDIO STATISTICO ITALIANO, **591**

CONGAR, Y., *GESÙ CRISTO*, **118**

CONRAD, J., *CUORE DI TENEBRA*, **1329**

CONRAD, J., *L'AGENTE SEGRETO*, **1190**

CONRAD, J., *LA LINEA D'OMBRA*, **1075**

CONRAD, J., *LA LINEA D'OMBRA*, **1189**

CONRAD, J., *LORD JIM*, **1319**

CONSOLO, V., *RETABLO*, **1361**

CORONA, M., *LE VOCI DEL BOSCO*, **1159**

CORONA, M., *NEL LEGNO E NELLA PIETRA*, **1160**

CORONA, M., *STORIE DEL BOSCO ANTICO*, **1245**

COSOLO, R., *SENSAZIONI A VERBALE*, **1031**

COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA, **633a**

COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA, **633b**

COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA, **633c**

COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA, **633č**

COTTI, A., *CHE BRUTTO NOME CHE MI HANNO DATO*, **1052**

COUDERO, P., *TRA LE STELLE*, **24**

COVACICH, M., *A PERDIFIATO*, **1114**

CRICHTON, M., *JURASSIC PARK*, **921**

CRIMINI, **1243**

CRONIN, A. J., *E LE STELLE STANNO A GUARDARE*, **646**

CRONIN, A. J., *IL GIARDINIERE SPAGNOLO*, **647**

CRONIN, A. J., *LA LUCE DEL NORD*, **199**

CRONIN, A. J., *TUTTI I RACCONTI*, **198**

CULICCHIA, G., *TUTTI GIÙ PER TERRA*, **1021**

CULICCHIA, G., *TUTTI GIÙ PER TERRA*, **1154**

CULKOV, M., *LA CUOCA AVVENENTE*, **928**

CUOCO, V., *SAGGIO STORICO SULLA RIVOLUZIONE DI NAPOLI*, **104**

CURATTO, E., *PICCOLO DIZIONARIO DI MITOLOGIA GRECA*, **28/P**

CUSSLER, C., *ATLANTIDE*, **1158**

CUSSLER, C., *IL SERPENTE DEI MAYA*, **1157**

CUSSLER, C., *MISSIONE EAGLE*, **1356**

CUSSLER, C., *ODISSEA*, **1355**

D'ANNUNZIO, G. - PASCOLI, G., *ANTOLOGIA POETICA*, **149**

D'ANNUNZIO, G., *DIARI DI GUERRA 1914-1918*, **1192**

D'ANNUNZIO, G., *IL PIACERE*, **884**

D'ANNUNZIO, G., *L'INNOCENTE*, **102**

D'ANNUNZIO, G., *LA FIGLIA DI IORIO*, **885**

D'ANNUNZIO, G., *LE VERGINI DELLE ROCCE*, **902**

D'ANNUNZIO, G., *NOVELLE DELLA PESCARA*, **103**

D'AZEGLIO, M., *ETTORE FIERAMOSCA*, **18**

DA VINCI, L., *PENSIERI*, **79/P**

DAHL, R., *IL LIRO DELLE STORIE DEI FANTASMI*, **1246**

DALLA CHIESA, N., *STORIE*, **847**

DARWIN, C. R., *VIAGGIO DI UN NATURALISTA INTORNO AL MONDO*, **1230**

DAUDET, A., *TARTARIN DI TARASCONA*, 1958, **42**

DE BEUVOIR, S., *UNA DONNA SPEZZATA*, **1087**

DE BOTTON, A., *ESERCIZI D'AMORE*, **1161**

DE CARLO, A., *DI NOI TRE*, **1023**

DE CARLO, A., *DUE DI DUE*, **1022**

DE CARLO, A., *TRENO DI PANNA*, **1303**

DE CATALDO, G., *TENERI ASSASSINI*, **1193**

DE MAISTRE, X., *VIAGGIO INTORNO ALLA MIA CAMERA*, **79**

DE MARCHI, E., *DEMETRIO PIANELLI*, **886**

DE MELLO, A., *BREVETTO DI VOLO PER AQUILE E POLLI*, **998**

DE REGNY, P. V., *STORIE DELLA TERRA E DELLA VITA*, **140**

DE ROBERTO, F., *I VICERÈ*, **420**

DE ROBERTO, F., *I VICERÈ*, **887**

DE TROYES, C., *CLIGÈS*, **654**

DE TROYES, C., *EREC E ENIDE*, **655**

DE TROYES, C., *IVANO*, **652**

DE TROYES, C., *LANCILLOTTO*, **653**

DE TROYES, C., *PERCEVAL*, **656**

DEAKIN, W. F., *STORIA DELLA REPUBBLICA DI SALÒ*, I-II, **477**

DEAKIN, W. F., *STORIA DELLA REPUBBLICA DI SALÒ*, I-II, **478**

DEAKIN, W. F., *STORIA DELLA REPUBBLICA DI SALÒ*, I-II, **479**

DEFOE, D., *MOLL FLANDERS*, **670**

DEFOE, D., *ROBINSON CRUSOE*, **1199**

DEL BIANCO, N., *FERMO SOLARI*, **777**

DEL GUIDICE, D., *LO STADIO DI WIMBLEDON*, **1139**

DELEDDA, G., *CANNE AL VENTO*, **4/P**

DELEDDA, G., *L'EDERA*, **8**

DELEDDA, G., *MARIANNA SIRZA*, **4**

DELERM, P., *LA PRIMA SORSATA DI BIRRA*, **964**

DELLA CASA, G., *GALATEO*, **81**

DELLA ROCCA, C., *CARBONCINI E SANGUIGNE*, **1264**

DEMOULIN, P., *NEVROSI E PSICOSI*, **126**

DEOTYMA, *LA FANCIULLA DELLA FINESTRELLA*, **109/P**

DESAY, A., *NOTTE E NEBBIA A BOMBAY*, **1330**

DESHPANDE, S., *PICCOLI RIMEDI*, **1197**

DESIATO, L., *BENITO E IL MOSTRO*, **441**

DESIDERIO - CENTO ANNI DI NARRATIVA, **512**

DESSÌ, G., *IL DISERTORE*, **449**

DESSÌ, G., *PAESE D'OMBRE*, **323**

DEVIZZI SOZZI, C., *LETTURE E PROBLEMI*, **602**

DEVOTO OLI 2008 - VOCABOLARIO CON CD-ROM, **1312**

DI GIACOMO, N., *GLI JURCEV EX A.U.*, **309**

DIAS, W., *IL PESCE SELVATICO*, **50/P**

DIAS, W., *LE ANIME NUOVE*, **51/P**

DICKENS, C., *CONCERTO DI CAMPANE*, **738**

DICKENS, C., *DAVID COPPERFIELD*, **1118**

DICKENS, C., *DAVID COPPERFIELD*, **1200**

DICKENS, C., *DAVIDE COPPERFIELD*, **49**

DICKENS, C., *LA BOTTEGA DELL'ANTIQUARIO*, **45**

DICKENS, C., *LA BOTTEGA DELL'ANTIQUARIO*, **63**

DICKENS, C., *OLIVER TWIST*, **46**

DIETZ, D., *L'UNIVERSO*, **218**

DIVAKARUNI BANERJEE, C., *LA MAGA DELLE SPEZIE*, **1186**

DIZIONARIO ITALIANO GARZANTI 2008, **1320a**

DIZIONARIO ITALIANO GARZANTI 2008, **1320b**

DOGANA, F., *TIPO D'OGGI. PROFILI PSICOLOGICI DI ORDINARIA BIZZARRIA*, **1231**

DOLCI, D., *RACCONTI SICILIANI*, **398**

DONATI, E., *I CONQUISTATORI DEL K2*, **59**

DOODY, M., *ARISTOTELE DETECTIVE*, **999**

DORFLES, P., *CAROSELLO*, **1059**

DORIGO, E., *MICHELE GORTANI*, **796**

DORIGO, E., *MICHELE GORTANI*, **1036**

DOS PASSOS, J., *IL 42° PARALLELO*, **804**

DOSTOEVSKIJ, F., *DELITTO E CASTIGO*, **903**

DOSTOEVSKIJ, F., *DELITTO E CASTIGO*, **1119**

DOSTOEVSKIJ, F., *DELITTO E CASTIGO*, **1194**

DOSTOEVSKIJ, F., *DELITTO E CASTIGO*, **1310**

DOSTOEVSKIJ, F., *I FRATELLI KARAMAZOV*, **1331**

DOSTOEVSKIJ, F., *L'ADOLESCENTE*, **1196**

DOSTOEVSKIJ, F., *L'IDIOTA*, **1195**

DOSTOEVSKIJ, F., *LA MITE*, **929**

DOSTOEVSKIJ, F., *UMILIATI E OFFESI*, **56/P**

DRAKULIC, S., *BALKAN EXPRESS*, **823**

DUMAS, A., *I TRE MOSCHETTIERI*, **1122**

DUMAS, A., *I TRE MOSCHETTIERI*, **1332**

DUMAS, A., *IL CONTE DI MONTECRISTO*, **1288**

DUMAS, A., *IL TULIPANO NERO*, **27**

DUNN, J. - PLOMIN, R., *VITE SEPARATE. PERCHÉ I FRATELLI SONO COSÌ DIVERSI?*, **1234**

DUPRE, G., *PENSIERI SULL'ARTE E RICORDI AUTOBIOGRAFICI*, **89/P**

DURAS, M., *L'AMANTE*, **1082**

DURELL, G., *LA MIA FAMIGLIA E ALTRI ANIMALI*, **965**

DURRELL, G., *IO E I LEMURI*, **1198**

ECO, U., *IL NOME DELLA ROSA*, **561**

ECO, U., *IL NOME DELLA ROSA*, **675**

ECO, U., *IL PENDOLO DI FOUCAULT*, **723**

ECO, U., *IL PENDOLO DI FOUCAULT*, **1201**

EICHENDORF, J. V., *DALLA VITA DI UN BUONANNULLA*, **94/P**

ERICKSON, C., *ELISABETTA I. LA VERGINE REGINA*, **1000**

ERNIE, G., *IL MIRACOLO DELLA FOTOGRAFIA*, **733**

ESCHILO, *ORESTEIA*, **114**

ESCHILO, *PROMETEO INCATENATO*, **87/P**

ESSERE DONNA OGGI, **559**

ESSERE MADRE OGGI, **560**

EUSEBIETTI, D., *PICCOLA STORIA DEL CINEMA*, **141**

EVANS, N., *L'UOMO CHE SUSSURRAVA AI CAVALLI*, **966**

EVANS, N., *QUANDO IL CIELO SI DIVIDE*, **1289**

FALETTI, G., *IO UCCIDO*, **1279**

FALLACI, O., *INSCIALLAH*, **773**

FALLACI, O., *INTERVISTA CON LA STORIA*, **694**

FALLACI, O., *LETTERA A UN BAMBINO MAI NATO*, **414**

FALLACI, O., *NIENTE E COSÌ SIA*, **216**

FALLACI, O., *UN UOMO*, **562**

FALQUI, E., *ANTOLOGIA DELLA PROSA SCIENTIFICA ITALIANA DEL SEICENTO*, **605a**

FALQUI, E., *ANTOLOGIA DELLA PROSA SCIENTIFICA ITALIANA DEL SEICENTO*, **605b**

FANCIULLI, G., *CRISTOFORO COLOMBO*, **54**

FANCIULLI, G., *IL ROMANZO DI ENEA*, **66/P**

FARINELLI, G., *IL ROMANZO TRA LE DUE GUERRE*, **565**

FASANOTTI, P., M. - GANDUS, V., *MAMBO ITALIANO 1945-1960*, **1047**

FAULKNER, W., *LUCE D'AGOSTO*, **262**

FAULKNER, W., *REQUIEM PER UNA MONACA*, **261**

FAULKNER, W., *SANTUARIO*, **263**

FENOGLIO, B., *I VENTITRE GIORNI DELLA CITTÀ DI ALBA*, **364a**

FENOGLIO, B., *I VENTITRE GIORNI DELLA CITTÀ DI ALBA*, **364b**

FENOGLIO, B., *I VENTITRE GIORNI DELLA CITTÀ DI ALBA*, **364c**

FENOGLIO, B., *I VENTITRE GIORNI DELLA CITTÀ DI ALBA*, **364č**

FENOGLIO, B., *IL PARTIGIANO JOHNNY*, **363**

FENOGLIO, B., *IL PARTIGIANO JOHNNY*, **471a**

FENOGLIO, B., *IL PARTIGIANO JOHNNY*, **471b**

FENOGLIO, B., *IL PARTIGIANO JOHNNY*, **471c**

FENOGLIO, B., *LA MALORA*, **470a**

FENOGLIO, B., *LA MALORA*, **470b**

FENOGLIO, B., *LA MALORA*, **470c**

FENOGLIO, B., *UN FENOGLIO ALLA PRIMA GUERRA MONDIALE*, **325**

FENOGLIO, B., *UN GIORNO DI FUOCO*, **231**

FERRARI, R., *IL GELSO DEI FABIANI*, **452**

FERRARI, R., *IL GELSO DEI FABIANI*, **731**

FERRARIS, A. O., *LA MACCHINA DELLA CELEBRITÀ. CENTO MODI PER DIVENTARE FAMOSI*, **1235**

FEULLET, O., *BELLAH*, **69/P**

FIANDRA, V. - SPIRITO, P., *I RAGAZZI RACCONTANO*, **1045a**

FIANDRA, V. - SPIRITO, P., *I RAGAZZI RACCONTANO*, **1045b**

FIANDRA, V. - SPIRITO, P., *I RAGAZZI RACCONTANO*, **1045c**

FIANDRA, V. - SPIRITO, P., *I RAGAZZI RACCONTANO*, **1045č**

FIANDRA, V. - SPIRITO, P., *I RAGAZZI RACCONTANO*, **1045d**

FIANDRA, V. - SPIRITO, P., *RACCONTARE TRIESTE 2001*, **1044b**

FIANDRA, V. - SPIRITO, P., *RACCONTARE TRIESTE 2001*, **1044a**

FIELDING, H., *IL DIARIO DI BRIDGET JONES*, **1162**

IORE, A., *IL LAVORATORE*, **775**

IORE, A., *DIARIO D'UN VECCHIO*, **774 (I)**

FIORE, A., *UN PREPOTENTE SPIRITUALE*, **774 (II)**

FIORI, G., *VITA DI ANTONIO GRAMSCI*, **387a**

FIORI, G., *VITA DI ANTONIO GRAMSCI*, **387b**

FITZGERALD, F. S., *IL GRANDE GATSBY*, **225**

FITZGERALD, F. S., *IL GRANDE GATSBY*, **1084**

FITZGERALD, F. S., *ROMANZI*, **235**

FIUMI, L., *CAMBIA CHE TI PASSA*, **424**

FLAIANO, E., *LA SOLITUDINE DEL SATIRO*, **334**

FLAUBERT, G., *MADAME BOVARY*, **904**

FO, D., *MISTERO BUFFO*, **967**

FOER, S., *OGNI COSA E' ILLUMINATA*, **1284**

FOGAR, A., *IL MIO ATLANTICO*, **698**

FOGAZZARO, A., *MALOMBRA*, **888**

FOGAZZARO, A., *PICCOLO MONDO ANTICO*, **6**

FOGAZZARO, A., *PICCOLO MONDO ANTICO*, **88-a**

FOGAZZARO, A., *PICCOLO MONDO ANTICO*, **88-b**

FOGAZZARO, A., *PICCOLO MONDO ANTICO*, **88-c**

FOGAZZARO, A., *PICCOLO MONDO ANTICO*, **88-d**

FOGAZZARO, A., *PICCOLO MONDO ANTICO*, **88-e**

FOGAZZARO, A., *PICCOLO MONDO MODERNO*, **732**

FÖLKEL, F., *RACCONTO DEL 5744*, **716**

FOLLETT, K., *I PILASTRI DELLA TERRA*, **969**

FOLLETT, K., *IL CODICE REBECCA*, **968**

FOREL, D., *LE SIGNORINE DI VERSAILLES*, **51**

FORSTER, E. M., *CAMERA CON VISTA*, **805**

FORSTER, E. M., *CASA HOWARD*, **807**

FORSTER, E. M., *PASSAGGIO IN INDIA*, **806**

FORSYTH, F., *DOSSIER ODESSA*, **502**

FORSYTH, F., *IL PILOTA*, **445**

FORTI, U., *MECCANICHE MERAVIGLIOSE*, **31/P**

FOSCOLO, U., *LE ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS*, **657a**

FOSCOLO, U., *LE ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS*, **657b**

FOSCOLO, U., *LE ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS*, **657c**

FRAME, J., *GRIDANO I GUFU*, **808**

FRASSINETTI, A., *MISTERI DEI MINISTERI*, **326**

FRATTINI, A. - TUSCANO, P., *POETI ITALIANI DEL XX SECOLO*, **631**

FROMM, E., *FUGA DALLA LIBERTÀ*, **537a**

FROMM, E., *FUGA DALLA LIBERTÀ*, **537b**

FROMM, E., *FUGA DALLA LIBERTÀ*, **537c**

FROMM, E., *FUGA DALLA LIBERTÀ*, **537č**

FROMM, E., *FUGA DALLA LIBERTÀ*, **537d**

FROMM, E., *FUGA DALLA LIBERTÀ*, **537e**

FROMM, E., *FUGA DALLA LIBERTÀ*, **537f**

FROMM, E., *FUGA DALLA LIBERTÀ*, **537g**

FRUTTERO, C. - LUCENTINI, F., *LA DONNA DELLA DOMENICA*, **1348**

FUCINI, R., *ALL'ARIA APERTA*, **16**

FUCINI, R., *LE VEGLIE DEI NERI*, **15**

FUSCO, E., *ANTOLOGIA DELLA LIRICA CONTEMPORANEA*, **45/P**

GABRIELLI, A., *IL MUSEO DEGLI ERRORI*, **435**

GABRIELLI, A., *SI DICE O NON SI DICE?*, **412**

GADDA, C. E., *LA COGNIZIONE DEL DOLORE*, **204**

GADDA, C. E., *LA COGNIZIONE DEL DOLORE*, **396a**

GADDA, C. E., *LA COGNIZIONE DEL DOLORE*, **396b**

GADDA, C. E., *LA COGNIZIONE DEL DOLORE*, **396c**

GADDA, C. E., *LA COGNIZIONE DEL DOLORE*, **472a**

GADDA, C. E., *LA COGNIZIONE DEL DOLORE*, **472b**

GADDA, C. E., *LA COGNIZIONE DEL DOLORE*, **472c**

GADDA, C. E., *QUER PASTICCIACCIO BRUTTO DE VIA MERULANA*, **374a**

GADDA, C. E., *QUER PASTICCIACCIO BRUTTO DE VIA MERULANA*, **374b**

GADDA, C. E., *QUER PASTICCIACCIO BRUTTO DE VIA MERULANA*, **513**

GAILLAT, R., *LO STUDIO DEL CARATTERE DEGLI ALLIEVI DI UNA CLASSE*,
124

GAITE, C. M., *LA REGINA DELLE NEVI*, **1202**

GALLARDO, P., *BOCCACCIO*, **616/3**

GALLARDO, P., *DALLE ORIGINI A DANTE*, **616/1**

GALLARDO, P., *IL QUATTROCENTO*, **616/5**

GALLARDO, P., *PETRARCA*, **616/2**

GALLARDO, P., *TRECENTISTI MINORI*, **616/4**

GALLMANN, K., *SOGNAVO L'AFRICA*, **970**

GASPERINI, B., *L'ESTATE DEI BISBIGLI*, **702**

GASPERINI, B., *UNA DONNA E ALTRI ANIMALI*, **703**

GERVASO, R., *I BORGIA*, **429**

GETTO, G. - SANGUINETI, E., *IL SONETTO*, **577**

GHIDETTI, E., *ITALO SVEVO*, **574**

GIANOLA, E., *IL DECADENTISMO*, **557**

GINO E MICHELE, *ANCHE LE FORMICHE NEL LORO PICCOLO
S'INCAZZANO*, **848**

GINZBURG, N., *FAMIGLIA*, **494**

GINZBURG, N., *LA FAMIGLIA MANZONI*, **636a**

GINZBURG, N., *LA FAMIGLIA MANZONI*, **636b**

GINZBURG, N., *LA FAMIGLIA MANZONI*, **636c**

GINZBURG, N., *LE VOCI DELLA SERA*, **708**

GINZBURG, N., *LESSICO FAMILIARE*, **710**

GINZBURG, N., *LESSICO FAMIGLIARE*, **849a**

GINZBURG, N., *LESSICO FAMIGLIARE*, **849b**

GINZBURG, N., *VALENTINO*, **709**

GIOBERTI, V., *IL PRIMATO*, **94**

GIOMINI, R., *ANALYSIS*, **626**

GIORDANI, I., *MONTALEMBERT - IL PENSIERO SOCIO-POLITICO*, **611/2**

GIORDANI, I., *CATERINA DA SIENA*, **736**

GISSING, G., *IL GIORNALE INTIMO DI HENRY RYECROFT*, **85/P**

GIUGNI, G., *IL CORPO E IL MOVIMENTO NEL PROCESSO EDUCATIVO DELLA PERSONA*, **682**

GIUGNI, G., *SOCIETÀ, COMUNITÀ, EDUCAZIONE*, **630**

GIULIANI, G., *ELEMENTI DI RADIOTECNICA*, **32/P**

GIUSSANI, M., *ANTONIO PIGAFETTA*, **64**

GIUSSANI, M., *I CONQUISTATORI DELL'ANTARTIDE*, **22**

GIUST, E., *E XE COMUNQUE*, **1262**

GLENN, W. H. - JOHNSON, D. A., *AVVENTURE TRA I DIAGRAMMI*, **168**

GLENN, W. H. - JOHNSON, D. A., *DIVERTIMENTI MATEMATICI*, **174**

GLENN, W. H. - JOHNSON, D. A., *I SISTEMI DI NUMERAZIONE*, **172**

GLENN, W. H. - JOHNSON, D. A., *IL MONDO DELLE MISURE*, **165**

GLENN, W. H. - JOHNSON, D. A., *IL TEOREMA DI PITAGORA*, **166**

GLENN, W. H. - JOHNSON, D. A., *INSIEMI E OPERAZIONI*, **173**

GLENN, W. H. - JOHNSON, D. A., *INVITO ALLA MATEMATICA*, **171**

GLENN, W. H. - JOHNSON, D. A., *SCORCIATOIE NEI CALCOLI*, **169**

GLENN, W. H. - JOHNSON, D. A., *STRUMENTI PER CALCOLARE*, **167**

GLI ANNI BUI DELLA SLAVIA, **841**

GNONE, T., *PICCOLA STORIA UNIVERSALE DI ARCHITETTURA*, **33/P**

GOETHE, J. W., *I DOLORI DEL GIOVANE WERTHER*, **890**

GOETHE, J. W., *LE AFFINITÀ ELETTIVE*, **1126**

GOETHE, W., *FAUST*, **13/P**

GOGGIOLI, G., *I SEGRETI DEL NUOTO*, **112/P**

GOGOL', N. V., *LE ANIME MORTE*, **1128**

GOGOL', N. V., *LE ANIME MORTE*, **1333**

GOLDENSON, R. M., *LA MENTE UMANA*, **217**

GOLDING, W., *IL SIGNORE DELLE MOSCHE*, **1074**

GOLDMAN, W., *IL MARATONETA*, **444**

GOLDONI, C., *I RUSTEGHI - SIOR TODERO BRONTOLON*, **891**

GOLDONI, C., *LA LOCANDIERA*, **889**

GOLDONI, C., *LA VILLEGGIATURA*, **121**

GOMBRICG, E. H., *LA STORIA DELL'ARTE*, **480a**

GOMBRICG, E. H., *LA STORIA DELL'ARTE*, **480b**

GOMBRICG, E. H., *LA STORIA DELL'ARTE*, **480c**

GORRA, M., *RITATTO DI NIEVO*, **1034**

GOTTA, S., *ARIA DEL MIO PAESE*, **138**

GOTTA, S., *LA PIÙ BELLA NOVELLA DEL MONDO*, **34/P**

GOZZANO, U., *PICCOLA STORIA DEL TEATRO*, **129**

GRAMSCI, A., *LETTERE DAL CARCERE*, **378a**

GRAMSCI, A., *LETTERE DAL CARCERE*, **378b**

GRAMSCI, A., *LETTERE DAL CARCERE*, **473a**

GRAMSCI, A., *LETTERE DAL CARCERE*, **473b**

GRAMSCI, A., *LETTERE DAL CARCERE*, **473c**

GRAMSCI, A., *MARINETTI E IL FUTURISMO*, **379a**

GRAMSCI, A., *MARINETTI E IL FUTURISMO*, **379b**

GRASS, G., *IL TAMBURO DI LATTA*, **971**

GREEN, G., *IL TRANQUILLO AMERICANO*, **838**

GREGGIO, E., *È LUI O NON È LUI*, **1012**

GRILLI, A., *LA CRIMINALITÀ MAFIOSA NELLA SOCIETÀ POSTINDUSTRIALE*,
632

GRILLPANZER, F., *IL CONVENTO DI SENDOMIR - IL POVERO MUSICANTE*,
99/P

GRIMBLE, A., *RITORNO ALLE ISOLE*, **792**

GRIMM, J. - GRIMM, W., *FIABE*, I-II, **1203**

GRIVEC, F., *SANTI CIRILLO E METODIO*, **627**

GROSSI, T., *MORRO VISCONTI*, **40/P**

GUAGNINI, E., *INTRODUZIONE ALLA CULTURA LETTERARIA ITALIANA A
TRIESTE NEL '900*, **123a/P**

GUAGNINI, E., *INTRODUZIONE ALLA CULTURA LETTERARIA ITALIANA A
TRIESTE NEL '900*, **123b/P**

GUAGNINI, E., *INTRODUZIONE ALLA CULTURA LETTERARIA ITALIANA A
TRIESTE NEL '900*, **123c/P**

GUARESCHI, G., *DON CAMILLO E IL SUO GREGGE*, **300**

GUARESCHI, G., *IL COMPAGNO DON CAMILLO*, **299**

GUARESCHI, G., *MONDO PICCOLO - DON CAMILLO*, **48/P**

GUGLIELMINO, S., *GUIDA AL NOVECENTO*, **717a**

GUGLIELMINO, S., *GUIDA AL NOVECENTO*, **717b**

GUIDA ALLA FORMAZIONE DI UNA BIBLIOTECA PUBBLICA E PRIVATA, **592**

GUILLOT, R., *AI QUATTRO VENTI D'AFRICA*, **152**

GUION, P., *LA GENTE DELLE VALLI DEL NATISONE*, **405**

GUITTON, J., *PENSIERO E GUERRA*, **125**

HANDKE, P., *IL CINESE DEL DOLORE*, **724**

HANDKE, P., *INFELICITÀ SENZA DESIDERI*, **767**

HARREDEN, D., *ROBIN HOOD*, **28**

HAWTHORN, N., *LA LETTERA SCARLATA*, **1127**

HAWTHORNE, N., *RACCONTI E LEGGENDE DELL'ANTICA GRECIA*, I-II, **68**

HEMINGWAY, E., *ADDIO ALLE ARMI*, **197**

HEMINGWAY, E., *ADDIO ALLE ARMI*, **249**

HEMINGWAY, E., *FESTA MOBILE*, **251**

HEMINGWAY, E., *FIESTA*, **245**

HEMINGWAY, E., *I QUARANTANOVE RACCONTI*, **246**

HEMINGWAY, E., *IL VECCHIO E IL MARE*, **247**

HEMINGWAY, E., *IL VECCHIO E IL MARE*, **1064**

HEMINGWAY, E., *ISOLE NELLA CORRENTE*, **196**

HEMINGWAY, E., *PER CHI SUONA LA CAMPANA*, **248**

HEMINGWAY, E., *VERDI COLLINE DELL'AFRICA*, **250**

HESSE, H., *IL GIOCO DELLA VITA*, I-II, **1204**

HESSE, H., *ROMANZI E RACCONTI*, **813**

HESSE, H., *SIDDHARTA*, **812**

HESSE, H., *SIDDHARTA*, **1062**

HOEG, P., *IL SENSO DI SMILLA PER LA NEVE*, **913**

HONORÈ BIANCHI, O., *LA NOTTE DEL DIAVOLO*, **1141**

HOSLE, N. V., *ARISTOTELE E IL DINOSAURO*, **1001**

HOSSEINI, K., *IL CACCIATORE DI AQUILONI*, **1316**

HUGO, V., *NOTRE DAME DE PARIS*, **1117**

HUXLEY, A., *IL MONDO NUOVO - RITORNO AL MONDO NUOVO*, **242**

I CAPOLAVORI DI EUGENE O'NEILL, **857**

I GIOVANI DI TRIESTE DICONO DI SÉ, **679**

I RAGAZZI DELLA STRADA, **695**

IBSEN, H., *CASA DI BAMBOLA*, **892**

IBSEN, H., *SPETTRI*, **914**

IL TESTAMENTO DI LACORDAIRE, **611/1**

IONESCO, E., *LA CANTATRICE CALVA*, **915**

JARRE, M., *I PADRI LONTANI*, **850**

JIMENEZ, J. R., *POESIE*, **179**

JIRASEK, A., *RACCONTI E LEGENDE DELLA PRAGA D'ORO*, **765**

JORGE, A., *DONA FLOR E I SUOI DUE MARITI*, **1359**

JOVINE, F., *LE TERRE DI SACRAMENTO*, **457a**

JOVINE, F., *LE TERRE DI SACRAMENTO*, **457b**

JOVINE, F., *LE TERRE DI SACRAMENTO*, **457c**

JOVINE, F., *SIGNORA AVA*, **457a**

JOVINE, F., *SIGNORA AVA*, **457b**

JOVINE, F., *SIGNORA AVA*, **457c**

JOYCE, J., *GENTE DI DUBLINO*, **1340**

JURČIČ, G., *GIORGIO KOZJAK*, **117**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325a**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325b**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325c**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325č**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325d**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325e**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325f**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325g**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325h**

KACIN, M. - PIRJEVEC, J., *STRORIA DEGLI SLOVENI IN ITALIA*, **1325i**

KAFKA, F., *AMERICA*, **256**

KAFKA, F., *IL CASTELLO*, **257**

KAFKA, F., *IL PROCESSO*, **893**

KAFKA, F., *LA METAMORFOSI E ALTRI RACCONTI*, **894**

KAPUŠCIŃSKI, R., *EBANO*, **1297**

KAPUŚCIŃSKI, R., *IL NEGUS - SPLENDORI E MISERIE DI UN AUTOCRATE*,

1298

KAWABATA, Y., *IL PAESE DELLE NEVI*, **809**

KEROUAC, J., *BIG SUR*, **811**

KEROUAC, J., *SULLA STRADA*, **810**

KEROUAC, J., *SULLA STRADA*, **1073**

KESTEN, H., *I RAGAZZI DI GUERNICA*, **919**

KEZICH, T., *BALILLA A TRIESTE*, **1136**

KING, M. L., *DOVE STIAMO ANDANDO: VERSO IL CAOS O LA COMUNITÀ?*,

122

KING, M. L., *LA FORZA DI AMARE*, **160**

KING, S., *MISERY*, **1278**

KIPLING, R., *CAPITANI CORAGGIOSI*, **62/P**

KOCBEK, E., *"COMPAGNIA"*, **446**

KOCBEK, E., *"COMPAGNIA"*, **455**

KOONZ, C., *DONNE DEL TERZO REICH*, **1236**

KOSOVEL, S., *FRA IL NULLA E L'INFINITO*, **1041**

KRISTOF, A., *IERI*, **1206**

KRISTOF, A., *TRILOGIA DELLA CITTÀ DI K.*, **1205**

KUMAR, S., *NON-VIOLENZA O NON-ESISTENZA*, **114/P**

KUNDERA, M., *L'INSOSTENIBILE LEGGEREZZA DELL'ESSERE*, **745**

KUNDERA, M., *L'INSOSTENIBILE LEGGEREZZA DELL'ESSERE*, **1079**

KUNDERA, M., *LO SCHERZO*, **972**

KUREISHI, H., *IL BUDDA DELLE PERIFERIE*, **1304**

L'ASSOCIAZIONISMO GIOVANILE TRIESTINO, **680**

LA CAPRIA, R., *AMORE E PSICHE*, **332**

LA MOTTE, F. - FOUQUÉ, *ONDINA*, **80/P**

LA RESITENZA ITALIANA, **404a**

LA RESITENZA ITALIANA, **404b**

LA RESITENZA ITALIANA, **404c**

LA RESITENZA ITALIANA, **404č**

LA RESITENZA ITALIANA, **404d**

LA RESITENZA ITALIANA, **404e**

LA RESITENZA ITALIANA, **404f**

LA RESITENZA ITALIANA, **404g**

LA RESITENZA ITALIANA, **404h**

LA RESITENZA ITALIANA, **404i**

LACROIX, J., *TIMIDEZZA E ADOLESCENZA*, **155**

LAHIRI, J., *L'INTERPRETE DEI MALANNI*, **1024**

LAMARTINE, A., *GRAZIELLA*, **77/P**

LAMB, H., *TAMERLANO*, **99**

LAMB, M., *RACCONTI DI SHAKESPEARE*, **97/P**

LAMBERT, J., *PENNY PARRISH*, **104/P**

LAURA, E. G., *STORIA DEL GIALLO*, **558**

LAUREANO, P., *SAHARA - OASI E DESERTO*, **1224**

LE RELIGIONI DEL MONDO, **1237**

LEBLANC, C. - SILIOTTI, A., *NEFERTARI E LA VALLE DELLE REGINE*, **1238**

LECLERCQ, J., *I CATTOLICI E LA LIBERTÀ DI OPINIONE*, **154**

LEGER, E., *L'UOMO - PROBLEMA SFIDA LA CHIESA*, **607**

LEGHISSA, A., *UN TRIESTINO ALLA VENTURA*, **408a**

LEGHISSA, A., *UN TRIESTINO ALLA VENTURA*, **408b**

LEKOV, N., *L'ARTISTA DEL TOUPET*, **930**

LEON, L. DE, *LA SPOSA PERFETTA*, **86/P**

LEONI, G., *I DELITTI DEL MOSAICO*, **1247**

LEONI, G., *I DELITTI DELLA LUCE*, **1248**

LEOPARDI, G., *CANTI, OPERETTE MORALI, PENSIERI*, **538**

LEOSPO, E. - TOSI, M., *LA DONNA NELL'ANTICO EGITTO*, **1226**

LEOSPO, E. - TOSI, M., *VIVERE NELL'ANTICO EGITTO*, **1225**

LEPSCKY, I., *MARYA*, **851**

LESSING, E., *LAOCOONTE*, **80**

LESSING, E., *MISS SARA SAMPSON*, **95/P**

LEVI, C., *CRISTO SI È FERMATO A EBOLI*, **336**

LEVI, C., *CRISTO SI È FERMATO AD EBOLI*, **373a**

LEVI, C., *CRISTO SI È FERMATO AD EBOLI*, **373b**

LEVI, C., *CRISTO SI È FERMATO AD EBOLI*, **373c**

LEVI, C., *CRISTO SI È FERMATO A EBOLI*, **516**

LEVI, P., *I SOMMERSI E I SALVATI*, **704**

LEVI, P., *LA CHIAVE A STELLA*, **663**

LEVI, P. *LA TREGUA*, **203**

LEVI, P., *LA TREGUA*, **382a**

LEVI, P., *LA TREGUA*, **382b**

LEVI, P., *LA TREGUA*, **515**

LEVI, P., *OPERE III - RACCONTI E SAGGI*, **852**

LEVI, P., *SE QUESTO È UN UOMO*, **337**

LEVI, P., *SE QUESTO È UN UOMO*, **372a**

LEVI, P., *SE QUESTO È UN UOMO*, **372b**

LEVI, P., *SE QUESTO È UN UOMO*, **514**

LEVI, P., *SE QUESTO È UN UOMO*, **609**

LEVI, P., *SE QUESTO È UN UOMO*, **1068**

LEVI, P., *VIZIO DI FORMA*, **202**

LINDBERGH, C. A., *SPIRIT OF S. LOUIS*, **482a**

LINDBERGH, C. A., *SPIRIT OF S. LOUIS*, **482b**

LINDBERGH, C. A., *SPIRIT OF S. LOUIS*, **482c**

LISI, N., *PARLATA DALLA FINESTRA DI CASA*, **342**

LITCHFIELD, M. - KENTISH, S., *BAMBINI DA BRUCIARE*, **410**

LIVATINO, *ACCESSO ALL'UNIVERSITÀ DEL CORSO DI LAUREA*, **122/P**

LOKUANG, S., *LA STORIA DELLE RELIGIONI IN CINA*, **130**

LONDON, J., *IL RICHIAMO DELLA FORESTA*, **43**

LONDON, J., *ZANNA BIANCA*, **1144**

LORCA, G. F., *TUTTE LE POESIE*, I-II, **759**

LORENZI, A., *TENERÈ IL DESERTO DEI DESERTI*, **346**

LORIT, S. C., *LUTHER KING: IL SOGNO FINITO DELLA NON VIOLENZA?*, **220**

LOY, R., *LE STRADE DI POLVERE*, **725**

LUCARELLI, C. - RIGOSI, E. - BALDINI, G., *PASSI NEL DELIRIO*, **1050**

LUCARELLI, C., *ALMOST BLUE*, **1163**

LUCARELLI, C., *L'ISOLA DELL'ANGELO CADUTO*, **1207**

LUCARINI, S., *DOSSIER SULLA DROGA*, **119/P**

LUCENTINI, F., *NOTIZIE DEGLI SCAVI*, **324**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO
DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678a**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO
DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678b**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO
DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678c**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO
DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678č**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO
DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678d**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO
DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678e**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678f**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678g**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678h**

LUGNANI, S., *LA CULTURA TEDESCA A TRIESTE DAL '700 AL TRAMONTO DELL'IMPERO ASBURGICO*, **678i**

LUSSU, E., *MARCIA SU ROMA E DINTORNI*, **274**

LUSSU, E., *UN ANNO SULL'ALTIPIANO*, **275**

LUSSU, E., *UN ANNO SULL'ALTIPIANO*, **362**

LUTHULI, A., *L'AFRICA IN CAMMINO*, **159**

LYTTON, E. B., *GLI ULTIMI GIORNI DI POMPEI*, **771**

MACCHIAVELLI, N., *L'ARTE DELLA GUERRA*, **95**

MACCHIAVELLI, N., *IL PRINCIPE*, **540**

MACCHIAVELLI, N., *IL PRINCIPE*, **853**

MACHADO, A., *POESIE*, **180**

MACOR, C., *ERVINO POCAR*, **1040**

MADELIN, L., *TALLEYRAND*, **100**

MADIERI, M., *VERDE ACQUA*, **1129**

MAGGIANI, M., *IL VIAGGIATORE NOTTURNO*, **1249**

MAGRI, R., *LA BATTAGLIA DELLA VITA*, **52**

MAGRIS, C., *DANUBIO*, **712**

MAGRIS, C., *DANUBIO*, **1102**

*MAI DIRE MEZZANOTTE. STILI DI VITA, DROGHE E MUSICHE DELLA
GENERAZIONE TECNO*, **1046**

MAIER, B., *ITALO SVEVO*, **492**

MALAN, M., *ALBERT SCHWEIZER*, **111/P**

MALAPARTE, C., *KAPUTT*, **756**

MALAPARTE, C., *LA PELLE*, **757**

MALERBA, L., *IL PIANETA AZZURRO*, **726**

MALOT, E., *SENZA FAMIGLIA*, **57/P**

MANCINELLI, L., *I DODICI ABATI DI CHALLANT*, II, **1311**

MANDEL, G., *IL REGNO DI SABA, ULTIMO PARADISO ARCHEOLOGICO*, **411**

MANFREDI, V. M., *LA TORRE DELLA SOLITUDINE*, **1210**

MANIACCO, T., *MIRKO BASALDELLA*, **800**

MANICKA, R., *MADRE DEL RISO*, **1349**

MANN, T., *CANE E PADRONE, DISORDINE E DOLORE PRECOCE, MARIO E IL
MAGO*, **239**

MANN, T., *DOCTOR FAUSTUS*, **238**

MANN, T., *DOCTOR FAUSTUS*, **760**

MANN, T., *I BUDDENBROOK*, **240**

MANN, T., *LA MORTE A VENEZIA*, **237**

MANN, T., *LA MORTE A VENEZIA, TRISTANO, TONIO KRÖGER*, **241**

MANN, T., *LA MORTE A VENEZIA - TRISTANO - TONIO KRÖGER*, **758**

MANN, T., *LE TESTE SCAMBIATE, LA LEGGE, L'INGANNO*, **236**

MANN, T., *SUA ALTEZZA REALE*, **55/P**

MANN, T., *TUTTE LE OPERE*, **7/P**

MANZONI, A., *I PROMESSI SPOSI*, **539**

MARAI, S., *LE BRACI*, **973**

MARAINI, D., *LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA*, **974**

MARALDI, U., *I SEGRETI DELLA TERRA*, **57**

MARCENARIO, R., *IL CANDIDO DI VOLTAIRE A FUMETTI*, **1057**

MARCHI, E. DE, *DEMETRIO PIANELLI*, **30/P**

MARCHIONNE, N. - PICCHIONE, L., *NATALIA GINZBURG*, **503**

MARCO POLO, *IL MILIONE*, **541**

MARCUSE, H., *EROS E CIVILTÀ*, **163**

MARCUSE, H., *L'UOMO A UNA DIMENSIONE*, **176**

MARCUSE, H., *PSICOANALISI E POLITICA*, **219**

MARCUSE, H., *SAGGIO SULLA LIBERAZIONE*, **164**

MARIN, B. - VOGHERA, G., *UN DIALOGO*, **587a**

MARIN, B. - VOGHERA, G., *UN DIALOGO*, **587b**

MARIN, B. - VOGHERA, G., *UN DIALOGO*, **587c**

MARIN, B., *GABBIANO REALE*, **1132**

MARITAIN, J., *IL FILOSOFO DELLA SOCIETÀ*, **569**

MARITAIN, J., *INTRODUZIONE GENERALE ALLA FILOSOFIA*, **22/P**

MARITAIN, J., *PER UNA POLITICA PIÙ UMANA*, **568**

MARQUEZ, G. G., *CENT'ANNI DI SOLITUDINE*, **764**

MARQUEZ, G. G., *CENT'ANNI DI SOLITUDINE*, **1061**

MARQUEZ, G. G., *CRONACA DI UNA MORTE ANNUNCIATA*, **1002**

MARQUEZ, G. G., *L'AMORE AI TEMPI DEL COLERA*, **814**

MARQUEZ, G. G., *L'AUTUNNO DEL PATRIARCA*, **763**

MARQUEZ, G. G., *LA MALA ORA*, **762**

MARSI, C., *DAL DESERTO DELL'ANIMA*, **1261**

MARTINUZZI, P. - NANNI, N., *LINO ZANUSSI*, **798**

MASSÈ, D., *IL CASO DI COSCIENZA DEL RISORGIMENTO ITALIANO*, 1961, **77**

MASTROCOLA, P., *LA GALLINA VOLANTE*, **1025**

MATTARELLI, S., *DIALOGO SUI DOVERI*, **1257**

MATTIONI, S., *IL RE NE COMANDA UNA*, **1115**

MATTIONI, S., *VITA COL MARE*, **327**

MAUPASSANT, G., *BEL-AMI*, **895**

MAUPASSANT, G., *LA CASA TELLIER*, **1290**

MAUPASSANT, G., *LA SIGNORINA FIFI*, **1271**

MAURENSIG, P., *CANONE INVERSO*, **975**

MAURENSIG, P., *LA VARIANTE DI LUNEBURG*, **1134**

MAURENSIG, P., *LA VARIANTE DI LUNEBURG*, **976**

MAY, R., *ENIGMI DEI MONDI*, **74**

MAZZANTINI, M., *NON TI MUOVERE*, **1168**

MAZZANTINI, M., *NON TI MUOVERE*, **1270**

MAZZEI, A. M., *IL ROMANZO DELLE PIANTE*, **127**

MAZZUCCO, M., *UN GIORNO PERFETTO*, **1294**

MAZZUCCO, M., *VITA*, **1295**

MC COURT, F., *LE CENERI DI ANGELA*, **977**

MC EWAN, I., *BAMBINI NEL TEMPO*, **1165**

MC EWAN, I., *LETTERA A BERLINO*, **1164**

MC EWAN, I., *SABATO*, **1312**

MC INERNEY, J., *LE MILLE LUCI DI NEW YORK*, **1166**

MEI, L. - PELOSO, M., *IL CREATO E LE CREATURE*, **37/P**

MELISSA P., *100 COLPI DI SPAZZOLA PRIMA DI ANDARE A DORMIRE*, **1167**

MELONI, M., *TIZIANO TESSITORI*, **797**

MELSEN, A. G. VAN, *DA ATOMOS A ATOMO*, **35/P**

MELVILLE, M., *MOBY DICK*, **815**

MELVILLE, M., *TAIPI*, **815**

MENCHÙ TUM, R., *RIGOBERTA - I MAYA E IL MONDO*, **449**

MENEGHELLO, L., *LIBERA NOS A MALO*, **1351**

MENNELLA, C., *L'ASTRONOMIA DELL'INVISIBILE*, **58**

MENNELLA, C., *L'ASTRONOMIA DELL'INVISIBILE*, **143**

MENNELLA, C., *L'ENERGIA ATOMICA AL SERVIZIO DELL'UMANITÀ*, I-II-III,
65/P

MENNELLA, C., *RICERCHE E CENTRALI NUCLEARI IN ITALIA*, **136**

MENO 18, 1042a

MENO 18, 1042b

MENO 18, 1042c

MENO 18, 1042č

MENO 18, 1042d

MEOTTO, F., *DA VERGA A PIRANDELLO*, **49/P**

MERIMEE, P., *COLOMBA*, **71/P**

METASTASIO, P., *GIOAS RE DI GUIDA - ISACCO - FIGURA DI REDENTORE
PER LA FESTIVITÀ DEL S. NATALE*, **92/P**

MICHÈLE, *LA MIA STORIA: DAL MARCIAPIEDE ALLA LIBERTÀ*, **117/P**

MILANI, L., *DON, ESPERIENZE PASTORALI*, **978**

MILANI, L., *DON, LETTERE A UNA PROFESSORESSA*, **979**

MILLER, H., *IL TROPICO DEL CANCRO*, **1076**

MILLER, H., *L'INCUBO AD ARIA CONDIZIONATA*, **854**

MITFORD, N., *AMORE IN CLIMI FREDDI*, **1211**

MODENA, A., *VIRGILIO GIOTTI*, **781**

MODIANO, F., *I VIALI DI CIRCONVALLAZIONE*, **348**

MOKKEDEM, M., *GENTE IN CAMMINO*, **1208**

MOKKEDEM, M., *PUERTO LIBRE*, **1209**

MOLINARO, U., *GIOCASTA LA REGINA*, **1212**

MOLLO, G., *EDUCARE ALLA SOGGETTIVITÀ*, **589**

MONELLI, P., *MUSSOLINI PICCOLO BORGHESE*, **500**

MONTAIGNE, M., *GIORNALE DI VIAGGIO IN ITALIA*, **78**

MONTALE, E., *CRONACHE IN DUE TEMPI*, **112**

MONTALE, E., *L'OPERA IN VERSI*, **578**

MONTALE, E., *OSSI DI SEPPIA*, **267**

MONTANELLI, I., - GERVASO, R., *L'ITALIA DEI COMUNI*, **211**

MONTANELLI, I., - GERVASO, R., *L'ITALIA DEI SECOLI D'ORO*, **212**

MONTANELLI, I., - GERVASO, R., *L'ITALIA DEL SEICENTO*, **214**

MONTANELLI, I., - GERVASO, R., *L'ITALIA DEL SETTECENTO*, **215**

MONTANELLI, I., - GERVASO, R., *L'ITALIA DELLA CONTRORIFORMA*, **213**

MONTANELLI, I., - GERVASO, R., *L'ITALIA NEI SECOLI BUI*, **210**

MONTANELLI, I., *DANTE E IL SUO SECOLO*, **677a**

MONTANELLI, I., *DANTE E IL SUO SECOLO*, **677b**

MONTANELLI, I., *DANTE E IL SUO SECOLO*, **677c**

MONTANELLI, I., *DANTE E IL SUO SECOLO*, **677č**

MONTANELLI, I., *GLI INCONTRI*, **111**

MONTANELLI, I., *L'ITALIA GIACOBINA E CARBONARA*, **226**

MONTANELLI, I., *L'ITALIA IN CAMICIA NERA*, **430**

MONTANELLI, I., *STORIA DEI GRECI*, **208**

MONTANELLI, I., *STORIA DI ROMA*, **209**

MONTET, P., *ISIS*, **103/P**

MORANTE, E., *L'ISOLA DI ARTURO*, **1334**

MORANTE, E., *LA STORIA - ROMANZO*, **519**

MORANTE, E., *LA STORIA*, **1095**

MORANTE, E., *LA STORIA*, **454**

MORAVIA, A., *1934*, **571**

MORAVIA, A., *AGOSTINO*, **193**

MORAVIA, A., *GLI INDIFFERENTI*, **648**

MORAVIA, A., *GLI INDIFFERENTI*, **1077**

MORAVIA, A., *IL DISPREZZO*, **305**

MORAVIA, A., *IMPEGNO CONTROVOGLIA*, **572**

MORAVIA, A., *LA CIOCIARA*, **517**

MORAVIA, A., *LA ROMANA*, **518**

MORAVIA, A., *LA VITA INTERIORE*, **570**

MORAVIA, A., *RACCONTI ROMANI*, I-II, **304**

MORAVIA, A., *NUOVI RACCONTI ROMANI*, I-II, **649**

MORAVIA, A., *UN'ALTRA VITA*, **306**

MORETTI, M., *CINQUANTA NOVELLE*, **36/P**

MORETTI, M., *CINQUANTA NOVELLE*, **128**

MORGAN, F., *CAMERA CON VISTA*, **1083**

MORI, G., *LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE*, **487a**

MORI, G., *LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE*, **487b**

MORI, G., *LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE*, **487c**

MUHSEN, Z., *VENDUTE!*, **980**

MUIESAN, G. A., *VIA VICO PREDONZANI 666*, **1013**

MURASAKI, S., *STORIA DI GENIJ, IL PRINCIPE SPLENDEnte*, I-II, **855**

MUSIL, R., *I TURBAMENTI DEL GIOVANE TORLESS*, **761**

MUTIS, A., *ILONA ARRIVA CON LA PIOGGIA*, **856**

MUTTERLE, A. M., *SCIPIO SLATAPER*, **573**

NABOKOV, V., *LOLITA*, **1078**

NACHTWEY, R., *MONDO MERAVIGLIOSO IN UNA GOCCIA D'ACQUA*, **73**

NAKRASOV, V., *KIRA GEORGIEVNA*, **931**

NARDINI, F., *LA POVERA (NEO) LINGUA ITALIANA*, **1054**

NEERA, *TERESA*, **450**

NEGRI, A., *PROSE*, **12**

NEMIROVSKY, I., *IL BALLO*, **1268**

NEMIROVSKY, I., *SUITE FRANCESE*, **1269**

NERUDA, P., *POESIE*, **178**

NEWLAND, M. R., *FAMIGLIA EDUCATRICE*, **157**

NIEVO, I., *LE CONFESsIONI DI UN ITALIANO*, **87**

NIEVO, I., *LE CONFESsIONI DI UN ITALIANO*, I-II, **285**

NIEVO, I., *LE CONFESsIONI DI UN ITALIANO*, **660**

NIEVO, I., *CONFESsIONI DI UN ITALIANO*, **1015a**

NIEVO, I., *CONFESsIONI DI UN ITALIANO*, **1015b**

NIEVO, S., *IL PADRONE DELLA NOTTE*, **439**

NIEVO, S., *IL PRATO IN FONDO AL MARE*, **419**

NIGRO, R., *I FUOCHI DEL BASENTO*, **727**

NORI, P., *LE COSE NON SONO COSE*, **1051**

NORTON, M. S., *INTRODUZIONE AI VETTORI*, **170**

NOVALIS, *MONOLOGO - INNI ALLA NOTTE - CRISTIANITÀ O EUROPA*, **73/P**

NOVE, A., *AMORE MIO INFINITO*, **1213**

O'BRIAN, E., *LA RAGAZZA DAGLI OCCHI VERDI*, **981**

OCAMPO, S., *PORFIRIA*, **349**

OHNET, G., *IL PADRONE DELLE FERRIERE*, **31**

ONETTI, J. C., *TRISTE COME LEI*, **858**

ONGARO, V., *MINACCIA CONIDENZIALE*, **1033**

ONOFRI, S., *REGISTRO DI CLASSE*, **1026**

ORIGO, I., *GUERRA IN VAL D'ORCA*, **1048**

ORSESZKOWA, E., *LA BUONA SIGNORA*, **90/P**

ORSI, A., *BERLINO EST. L'ULIMO CHE SE NE VA, SPENGA LA LUCE*, **817**

ORWELL, G., *LA FATTORIA DEGLI ANIMALI*, **224**

ORWELL, G., *LA FATTORIA DEGLI ANIMALI*, **1096**

PAASILINNA, A., *L'ANNO DELLA LEPRE*, **1345**

PAASILINNA, A., *IL BOSCO DELLE VOLPI*, **1344**

PAHOR, B., *LA VILLA SUL LAGO*, **1140**

PAHOR, B., *SREČKO KOSEVEL*, **799**

PALAHNIUK, C., *FIGHT CLUB*, **1357**

PALAZZESCHI, A., *LE SORELLE MATERASSI*, **280**

PANOZZO, U., *STORIA E ANTOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA*, **617**

PANZINI, A., *LA LANTERNA DI DIOGENE*, **9**

PAOLI, G., *GALILEO GALILEI*, **142**

PAOLIERI, F., *NOVELLE TOSCANE*, **59/P**

PAOLINI, C., *ELDEST*, **1251**

PAOLINI, C., *ERAGON*, **1250**

PAPINI, G., *IL MURO DEI GELSOMINI*, **60/P**

PAPINI, G., *UN UOMO FINITO*, **6/P**

PARENZAN, P., *TENEBRE LUMINOSE*, **38/P**

PASCAL, B., *PENSIERI*, **413**

PASCOLI, G., *I CANTI DI CASTELVECCHIO*, **11**

PASCOLI, G., *MYRICAE*, **3**

PASCOLI, G., *POESIE E PROSE SCELTE*, **542**

PASOLINI, P. P., *COM'È NATO L'UNIVERSO*, **221**

PASOLINI, P. P., *IL SOGNO DI OGNI COSA*, **1169**

PASOLINI, P. P., *LE CENERI DI GRAMSCI*, **271**

PASOLINI, P. P., *LETTERE 1940-1954*, **858**

PASOLINI, P. P., *LETTERE 1955-1975*, **858**

PASOLINI, P. P., *RAGAZZI DI VITA*, **1098**

PASOLINI, P. P., *RAGAZZI DI VITA*, **769**

PASSI, M., *VITTORIO VIDALI*, **778**

PASTERNAK, B., *IL DOTTOR ZIVAGO*, **932**

PASTERNAK, B., *IL DOTTOR ZIVAGO*, **1341**

PATTI, E., *LA RIVA DEL MARE*, **317**

PAVESE, C., *DIALOGHI CON LEUCO*, **277**

PAVESE, C., *IL COMPAGNO*, **667**

PAVESE, C., *LA BELLA ESTATE*, **105**

PAVESE, C., *LA BELLA ESTATE*, **279**

PAVESE, C., *LA BELLA ESTATE*, **521**

PAVESE, C., *LA CASA IN COLLINA*, **385a**

PAVESE, C., *LA CASA IN COLLINA*, **385b**

PAVESE, C., *LA CASA IN COLLINA*, **469a**

PAVESE, C., *LA CASA IN COLLINA*, **469b**

PAVESE, C., *LA CASA IN COLLINA*, **469c**

PAVESE, C., *LA LUNA E I FALÒ*, **192**

PAVESE, C., *LA LUNA E I FALÒ*, **371a**

PAVESE, C., *LA LUNA E I FALÒ*, **371b**

PAVESE, C., *LA LUNA E I FALÒ*, **520**

PAVESE, C., *LA LUNA E I FALÒ*, **793**

PAVESE, C., *LA LUNA E I FALÒ*, **1066**

PAVESE, C., *PAESI TUOI*, **278**

PAVESE, C., *POESIE*, **191**

PAVESE, C., *PRIMA CHE IL GALLO CANTI*, **666**

PAVESE, C., *RACCONTI*, I-II, **267**

PAVESE, C., *ROMANZI*, I-II, **119**

PEARL, M., *IL CIRCOLO DANTE*, **1255**

PELLICO, S., *DEI DOVERI DEGLI UOMINI*, **97**

PELLICO, S., *LE MIE PRIGIONI*, **752**

PELLICO, S., *LE MIE PRIGIONI*, **770**

PENNAC, D., *SIGNOR MALAUSSENE*, **1003**

PER LA POPOLAZIONE, PER IL TERRITORIO, **693a**

PER LA POPOLAZIONE, PER IL TERRITORIO, **693b**

PER LA POPOLAZIONE, PER IL TERRITORIO, **693c**

PÉREZ - GALDÓS, F. B., *TRAFALGAR*, **89/P**

PERISSINOTTO, A., *AL MIO GIUDICE*, **1291**

PERRONE, N., *IL TRUGLIO*, **1053**

PERROUX, F., *MARCUSE: FILOSOFIA E TEORIA CRITICA DELLA SOCIETÀ*,
222

PESSOA, F., *IL POETA È UN FINGITORE*, **982**

PESSOA, F., *PAGINE ESOTERICHE*, **1214**

PIAZZA, B., *PERCHÉ GLI ALTRI DIMENTICHINO*, **1004**

PILNIAK, B., *L'ANNO NUDO*, **415**

PIOVENE, G., *L'EUROPA SEMILIBERA*, **340**

PIPERNO, A., *CON LE PEGGIORI INTENZIONI*, **1272**

PIRANDELLO, L., *CIAULA E ALTRE NOVELLE*, **658**

PIRANDELLO, L., *DONNA MIMMA*, **16/P**

PIRANDELLO, L., *I VECCHI E I GIOVANI*, **905**

PIRANDELLO, L., *IL FU MATTIA PASCAL*, **11/P**

PIRANDELLO, L., *IL FU MATTIA PASCAL*, **272**

PIRANDELLO, L., *IL FU MATTIA PASCAL*, **896**

PIRANDELLO, L., *IL FU MATTIA PASCAL*, **1094**

PIRANDELLO, L., *IL VIAGGIO*, **785**

PIRANDELLO, L., *LA NUOVA COLONIA - O DI UNO O DI NESSUNO*, **522**

PIRANDELLO, L., *LIOLÀ - COSÌ È SE VI PARE*, **10/P**

PIRANDELLO, L., *MA NON È UNA COSA SERIA*, **14/P**

PIRANDELLO, L., *NOVELLE PER UN ANNO, II*, **18/P**

PIRANDELLO, L., *QUADERNI DI SERAFINO GUBBIO OPERATORE*, **906**

PIRANDELLO, L., *QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO - TROVARSI - BELLAVITA*, **273**

PIRANDELLO, L., *SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE - ENRICO IV*, **9a/P**

PIRANDELLO, L., *SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE - ENRICO IV*, **9b/P**

PIRANDELLO, L., *SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE - ENRICO IV*, **897**

PIRANDELLO, L., *TUTTI I ROMANZI, I-II*, **659**

PIRANDELLO, L., *TUTTO PER BENE - COME PRIMA, MEGLIO DI PRIMA*, **15/P**

PIRANDELLO, L., *UNO, NESSUNO, CENTOMILA*, **13**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620a**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620b**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620c**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620č**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620d**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620e**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620f**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620g**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620h**

PIRJEVEC, J., *INTRODUZIONE ALLA STORIA CULTURALE E POLITICA A TRIESTE NEL '900*, **620i**

PIRRO, U., *MIO FIGLIO NON SA LEGGERE*, **696**

PIRSIG, R., *LO ZEN E L'ARTE DELLA MANUTENZIONE DELLA MOTOCICLETTA*, **1317**

PLATONOV, A., *IL MARE DELLA GIOVINEZZA*, **933**

PLATONOV, A., *RICERCA DI UNA TERRA FELICE*, **934**

PLE, A., *FREUD E LA MORALE*, **223**

PODRECCA, C., *SLAVIA ITALIANA*, **556a**

PODRECCA, C., *SLAVIA ITALIANA*, **556b**

PODRECCA, C., *SLAVIA ITALIANA*, **556c**

PODRECCA, C., *SLAVIA ITALIANA*, **556č**

PODRECCA, C., *SLAVIA ITALIANA*, **556d**

POE, E. A., *RACCONTI*, **669**

POETI DEL DUECENTO: POESIA CORTESE TOSCANA E SETTENTRIONALE, I-II, **431**

POGGIO, T., *LA REGAL TORINO*, **131**

POLILLO, M. (a cura di), *DELITTI IN CODICE*, **447**

POLO, M., *IL MILIONE*, **19**

PONTIGGIA, G., *NATI DUE VOLTE*, **1273**

PORAK, R., *L'ANIMO CINESE*, **102/P**

POTOK, C., *DANNY L'ELETTO*, **983**

POWELL, N., *VIAGGIATORI A TRIESTE*, **575**

PRATCHETT, T., *A ME LE GUARDIE!*, **1252**

PRATCHETT, T., *PIEDI D'ARGILLA*, **1253**

PRATCHETT, T., *UOMINI D'ARME*, **1254**

PRATOLINI, V., *CRONACA FAMILIARE*, **524**

PRATOLINI, V., *CRONACHE DI POVERI AMANTI*, I-II, **207**

PRATOLINI, V., *CRONACHE DI POVERI AMANTI*, **388a**

PRATOLINI, V., *CRONACHE DI POVERI AMANTI*, **388b**

PRATOLINI, V., *IL QUARTIERE*, **293**

PRATOLINI, V., *IL QUARTIERE*, **375a**

PRATOLINI, V., *IL QUARTIERE*, **375b**

PRATOLINI, V., *LE RAGAZZE DI SANFREDIANO*, **311**

PRATOLINI, V., *METELLO*, **292**

PRATOLINI, V., *METELLO*, **523**

PRENZ, J. O., *ANTOLOGIA POETICA*, **1259**

PRESCOTT, H. F. M., *MARIA TUDOR*, **105/P**

PREŠEREN, F., *POESIE*, **456**

PRESSBURGER, G. - PRESSBURGER, N., *STORIE DELL'OTTAVO DISTRETTO*,
1111

PRETI, L., *GIOVINEZZA, GIOVINEZZA*, **281**

PREZZOLINI, G., *IL MEGLIO DI ...*, **576**

PRISCO, M., *GLI EREDI DEL VENTO*, **319**

PROUST, M., *ALL'OMBRA DELLE FANCIULLE IN FIORE*, **351**

PROUST, M., *I GUERMANTES*, **352**

PROUST, M., *IL TEMPO RITROVATO*, **356**

PROUST, M., *LA FUGGITIVA*, **355**

PROUST, M., *LA PRIGIONIERA*, **354**

PROUST, M., *LA STRADA DI SWANN*, **350**

PROUST, M., *LA STRADA DI SWANN*, **1069**

PROUST, M., *SODOMA E GOMORRA*, **353**

PUPPO, M. - CAVALLINI, G., *IL ROMANZO DA SVEVO A TOZZI*, **566**

PUŠKIN, A. S., *EUGENIO ONEGIN*, **1352**

PUŠKIN, A. S., *LA FIGLIA DEL CAPITANO*, **72/P**

PUTELLI, L., *LA PITTURA ITALIANA*, I-II-III, **64/P**

QUARANTOTTI GAMBINI, P. A., *GLI ANNI CIECHI*, **185**

QUARANTOTTI GAMBINI, P. A., *L'ONDA DELL'INCROCIATORE*, **101**

QUARANTOTTO GAMBINI, P. A., *L'ONDA DELL'INCROCIATORE*, **1105**

QUASIMODO, S., *ED È SUBITO SERA*, **269**

QUASIMODO, S., *LA VITA NON È SOGNO*, **268**

QUASIMODO, S., *LIRICI GRECI*, **1**

QUASIMODO, S., *TUTTE LE POESIE*, **190**

QUEVEDO, F. DE, *LA CULLA E IL SEPOLCRO*, **98/P**

QUINEL, C., - MONTGON DE A., *RACCONTI E LEGGENDE DELL'AMERICA DEL NORD*, **69**

QUINTANA, G. M., *PELAGIO RE*, **81/P**

RACINE, J., *ATALIA*, **68/P**

RACINE, J., *ESTER*, **740**

RAIMONDI, G., *I DIVERTIMENTI LETTERARI*, **106**

RAZA, C., *INCISO È OGNI GESTO*, **1260**

REBULA, A., *JAKOB UKMAR*, **783**

REBULA, A., *NEL VENTO DELLA SIBILLA*, **787**

REDI, G., *NATURALI OSSERVAZIONI ED ESPERIENZE*, **96**

REGGENTE - KREČIČ, *COMPONENTI SLOVENE DELLA PITTURA GIULIANA NEGLI ANNI '20-'30*, **1241**

REMARQUE, E. M., *AMA IL PROSSIMO TUO*, **818**

REMARQUE, E. M., *L'ULTIMA SCINTILLA*, **417**

REMARQUE, E. M., *NIENTE DI NUOVO SUL FRONTE OCCIDENTALE*, **243**

REMARQUE, E. M., *OMBRE IN PARADISO*, **195**

REMARQUE, E. M., *TEMPO DI VIVERE, TEMPO DI MORIRE*, **244**

REUTER, F., *QUAND'ERO AGRICOLTORE*, **108/P**

REVELLI, N., *MAI TARDI*, **861**

REZAC, P., *SCOMPIGLIO IN VIA DEI FABBRI*, **38**

RIBAKOV, A., *GLI ANNI DEL GRANDE TERRORE*, **749**

RIBAKOV, A., *I FIGLI DELL'ARABAT*, **748**

RIBEIRO, D., *UTOPIA SELVAGGIA*, **862**

RICCARELLI, U., *IL DOLORE PERFETTO*, **1274**

RICCI, A., *STRISCIA LA TV (+ VHS)*, **1100**

RIGONI STERN, M., *IL SERGENTE NELLA NEVE*, **386a**

RIGONI STERN, M., *IL SERGENTE NELLA NEVE*, **386b**

RIMAUND, G., *IL PROBLEMA RELIGIOSO NELL'EDUCAZIONE DEL GIOVANE*, **123**

ROBERTI, V., *LE ISOLE FOLLI*, **133**

ROLFI, L. - BRUZZONE, A., *LE DONNE DI RAVENSBRÜCK*, **496**

ROLNIKAITE, M., *DEVO RACCONTARE*, **1256**

ROMANO, L., *UN SOGNO DEL NORD*, **863**

ROMERSA, L., *AI CONFINI DEL MONDO*, **107**

RONCHEY, V., *FIGLIOLI MIEI*, **425**

ROSSI, C., *ITINERARI*, **549**

ROSSO, R., *L'ADESCAMENTO*, **1108**

ROTH, J., *LA CRIPTA DEI CAPUCCINI*, **1081**

ROTH, J., *LA TELA DEL RAGNO*, **819**

ROTH, P., *IL COMLOTTO CONTRO L'AMERICA*, **1335**

ROTH, P., *LAMENTO DI PORTNOY*, **1313**

ROTH, P., *PASTORALE AMERICANA*, **1314**

ROUSSELOT, J., *GENGHIZ KHAN*, 1961, **72**

ROVEREDO, P., *CAPRIOLE IN SALITA*, **1326**

ROWLING, J. K., *HARRY POTTER E IL CALICE DI FUOCO*, **1174**

ROWLING, J. K., *HARRY POTTER E IL PRIGIONIERO DI AZKABAN*, **1173**

ROWLING, J. K., *HARRY POTTER E L'ORDINE DELLA FENICE*, **1175**

ROWLING, J. K., *HARRY POTTER E LA CAMERA DEI SEGRETI*, **1172**

ROWLING, J. K., *HARRY POTTER E LA PIETRA FILOSOFALE*, **1171**

ROY, A., *IL DIO DELLE PICCOLE COSE*, **984**

RULFO, J., *PEDRO PARAMO*, **864**

RUMEZ, M., *IL MIO SCI ESTREMO*, **1060**

RUMIZ, P., *È ORIENTE*, **1170**

RUMIZ, P., *LA LINEA DEI MIRTILLI*, **1135**

RUMIZ, P., *LA LINEA DEI MIRTILLI*, **820**

RUNKLE, B., *TOLMA L'UNGHERESE*, **33**

RUNKLE, B., *TOLMA L'UNGHERESE*, **65**

SABA, U., *ERNESTO*, **1110**

SABA, U., *IL CANZONIERE*, **530**

SABA, U., *IL CANZONIERE*, **638**

SABA, U., *POESIE SCELTE*, **1116a**

SABA, U., *POESIE SCELTE*, **1116b**

SABA, U., *POESIE SCELTE*, **1116c**

SABA, U., *POESIE SCELTE*, **1116č**

SABA, U., *POESIE SCELTE*, I-II, **668**

SABA, U., *RICORDI - RACCONTI*, **5/P**

SABA, U., *RICORDI, RACCONTI*, **639**

SABATUCCI, D., *GIOLO DESTINO D'EREMITA*, **1055**

SACHER, M., *AMORE SENZA TITOLO*, **1263**

SAINTINE, X. B., *PICCIOLA*, **78/P**

SALAMOV, V., *I RACCONTI DELLA KOLYMA*, **935**

SALEM, S., *CON IL VENTO NEI CAPELLI (UNA PALESTINESE RACCONTA)*,
1217

SALINGER, J. D., *IL GIOVANE HOLDEN*, **821**

SALINGER, J. D., *IL GIOVANE HOLDEN*, **1099**

SALINGER, J. D., *IL GIOVANE HOLDEN*, **1336**

SALVALAGGIO, N., *I QUATTRO ROMANZI DI MALAPELLE*, **321**

SALVI, S., *LE LINGUE TAGLIATE*, **403a**

SALVI, S., *LE LINGUE TAGLIATE*, **403b**

SALZA, A., *OMINIDI - UOMINI E AMBIENTI TRE MILIONI DI ANNI FA*, **1229**

SANCTIS, F. DE, *PAGINE AUTOBIOGRAFICHE - PAGINE CRITICHE*, **93**

SANGUINETI, E., *POESIA ITALIANA DEL NOVECENTO*, I-II, **457a**

SANGUINETI, E., *POESIA ITALIANA DEL NOVECENTO*, I-II, **457b**

SANGUINETI, E., *POESIA ITALIANA DEL NOVECENTO*, I-II, **457c**

SANTOIANNI, F., *DISASTRI DA ATLANTIDE A CHERNOBYL. L'UOMO E LE GRANDI CATASTROFI*, **1228**

SANTUCCI, L., *COME SE*, **333**

SARAMAGO, J., *L'ANNO DELLA MORTE DI RICCARDO REIS*, **1086**

SARTRE, G. P., *IL RINVIO*, **791**

SARTRE, J. P., *IL MURO*, **254**

SARTRE, J. P., *L'ETÀ DELLA RAGIONE*, **253**

SARTRE, J. P., *LA NAUSEA*, **252**

SARZANA, P., *FRIULI - VENEZIA GIULIA*, **776**

SATTA, S., *IL GIORNO DEL GIUDIZIO*, **1361**

SAVIANE, G., *GETSEMANI*, **751**

SAVIGNEAU, J., *MARGUERITE YOURCENAR*, **865a**

SAVIGNEAU, J., *MARGUERITE YOURCENAR*, **865b**

SAVIGNEAU, J., *MARGUERITE YOURCENAR*, **865c**

SAVIGNEAU, J., *MARGUERITE YOURCENAR*, **865č**

SAVIGNEAU, J., *MARGUERITE YOURCENAR*, **865d**

SAVIGNEAU, J., *MARGUERITE YOURCENAR*, **865e**

SCARPA, T., *OCCHI SULLA GRATICOLA*, **1337**

SCERBANENCO, G., *APPUNTAMENTO A TRIESTE*, **1133**

SCHIERA, Z. M., *PALERMO E LA CONCA D'ORO*, **145**

SCHILLER, F., *GUGLIELMO TELL*, **54/P**

SCHILLER, F., *GUGLIELMO TELL*, **74/P**

SCHILLER, F., *MARIA STUARDA*, **53/P**

SCHINE, C., *LA LETTERA D'AMORE*, **1005**

SCHLIEMANN, H., *LA SCOPERTA DI TROIA*, **476a**

SCHLIEMANN, H., *LA SCOPERTA DI TROIA*, **476b**

SCHLIEMANN, H., *LA SCOPERTA DI TROIA*, **476c**

SCHLIEMMAN, H., *ILIOS*, **39**

SCHMIDT, A., *ALESSANDRO O DELLA VERITÀ*, **866**

SCHNITZLER, A., *DOPPIO SOGNO*, **1070**

SCHOLEM, G., *I SEGRETI DELLA CREAZIONE*, **1215**

SCIASCIA, L. (introduzione di), *QUADERNO DI MONTEVAGO*, **610**

SCIASCIA, L., *1912 + 1*, **699**

SCIASCIA, L., *A CIASCUNO IL SUO*, **206**

SCIASCIA, L., *A CIASCUNO IL SUO*, **527**

SCIASCIA, L., *A CIASCUNO IL SUO*, **1088**

SCIASCIA, L., *CANDIDO*, **496**

SCIASCIA, L., *CANDIDO*, **581**

SCIASCIA, L., *IL CONTESTO*, **528**

SCIASCIA, L., *IL GIORNO DELLA CIVETTA*, **529**

SCIASCIA, L., *IL GIORNO DELLA CIVETTA*, **664**

SCIASCIA, L., *IL CAVALIERE E LA MORTE*, **730**

SCIASCIA, L., *LA SCOMPARSA DI MAJORANA*, **423**

SCIASCIA, L., *NERO SU NERO*, **582**

SCIASCIA, L., *PORTE APERTE*, **701**

SCOTT, W., *IVANHOE*, **29**

SCOTT, W., *RICCARDO CUOR DI LEONE*, **30**

SCRIVERE DI LEOPARDI, **920**

SCURATI, A., *IL SOPRAVVISSUTO*, **1305**

SELIGMAN, M. E. P., *IMPARARE L'OTTIMISMO*, **1232**

SELL, H. B. - WEYBRIGHT, V., *BUFFALO BILL E IL SELVAGGIO WEST*, **443**

SEMJONOW, J., *I BENI DELLA TERRA*, **110/P**

SEPULVEDA, L., *DIARIO DI UN KILLER SENTIMENTALE*, **1090**

SEPULVEDA, L., *IL VECCHIO CHE LEGGEVA ROMANZI D'AMORE*, **946**

SEPULVEDA, L., *STORIA DI UNA GABBIANELLA E DEL GATTO CHE LE INSEGNÒ A VOLARE*, **985**

SERAFINI, A., *L'ITALIANO, GRAMMATICA E SCRITTURA*, **1322**

SERENI, C., *MANICOMIO PRIMAVERA*, **1216**

SERENY, G. *IN QUELLE TENEBRE*, **426**

SERRA, E., *BIAGIO MARIN*, **779**

SETH, V., *UNA MUSICA COSTANTE*, **1280**

SETTEMBRINI, L., *DALLE RICORDANZE DELLA MIA VITA*, **14**

SGORLON, C., *GLI DEI TORNERANNO*, **474**

SGORLON, C., *IL CALDERAS*, **728**

SGORLON, C., *IL TRONO DI LEGNO*, **339**

SGORLON, C., *L'ARMATA DEI FIUMI PERDUTI*, **641**

SGORLON, C., *L'ARMATA DEI FIUMI PERDUTI*, **713**

SGORLON, C., *L'ULTIMA VALLE*, **714**

SGORLON, C., *LA CONCHIGLIA DI ANATAJ*, **642**

SGORLON, C., *LA STANCHEZZA DI MOSE'*, **406a**

SGORLON, C., *LA STANCHEZZA DI MOSE'*, **406b**

SHAKESPEARE, W., *AMLETO*, **671**

SHAKESPEARE, W., *I SONETTI*, **671**

SHAKESPEARE, W., *MACBETH*, **83/P**

SHAKESPEARE, W., *RE LEAR*, **744**

SHAKESPEARE, W., *RICCARDO II*, **91/P**

SHAKESPEARE, W., *SHAKESPEARE IN AMORE*, **1007**

SHELLEY, M., *FRANKENSTEIN*, **822**

SHIPTON, E., *ALLA CONQUISTA DELL'EVEREST*, **21**

SIENKIEWICZ, H., *QUO VADIS*, I-II, **8/P**

SIJIE, D., *BALZAC E LA PICCOLA SARTA CINESE*, **1267**

SILONE, I., *FONTAMARA*, **381a**

SILONE, I., *FONTAMARA*, **381b**

SILONE, I., *FONTAMARA*, **381c**

SILONE, I., *FONTANAMARA*, **525**

SILONE, I., *IL SEGRETO DI LUCA*, **526**

SILONE, I., *IL SEGRETO DI LUCA*, **697**

SILONE, I., *IL SEGRETO DI LUCA*, **986**

SILONE, I., *IL SEME SOTTO LA NEVE*, **418**

SILONE, I., *L'AVVENTURA DI UN POVERO CRISTIANO*, **665**

SILONE, I., *LA SCUOLA DEI DITTATORI*, **434**

SILONE, I., *LA VOLPE E LE CAMELIE*, **493a**

SILONE, I., *LA VOLPE E LE CAMELIE*, **493b**

SILONE, I., *UNA MANCIATA DI MORE*, **397a**

SILONE, I., *UNA MANCIATA DI MORE*, **397b**

SILONE, I., *UNA MANCIATA DI MORE*, **397c**

SILONE, I., *VINO E PANE*, **282**

SILONE, I., *VINO E PANE*, **383a**

SILONE, I., *VINO E PANE*, **383b**

SILONE, I., *VINO E PANE*, **383c**

SILONE, I., *VINO E PANE*, **383č**

SIMENON, G., *IL VIAGGIATORE DEL GIORNO DEI MORTI*, **1006**

SIMENON, G., *L'UOMO CHE GUARDAVA PASSARE I TRENI*, **1085**

SINALDI, P. G., *FRANCESCO GIULLARE DI DIO*, **61**

SINGER, I. B., *I DUE BUGIARDI*, **753**

SIROVICH, L. I., *CARI, NON SCRIVETEMI TUTTO*, **948**

SIROVICH, L. I., *CIME IRREDENTE*, **947**

SIRRI, R., *CHE COSA È LA LETTERATURA*, **600**

SLATAPER, S., *IL MIO CARSO*, **289**

SLATAPER, S., *IL MIO CARSO*, **369a**

SLATAPER, S., *IL MIO CARSO*, **369b**

SLATAPER, S., *IL MIO CARSO*, **1112**

SLIPKA, J., - PEZARD, A., *RACCONTI E LEGGENDE DELLA BOEMIA*, **70**

SMITH, D. M., *LE GUERRE DEL DUCE*, **453**

SMITH, W., *IL DIO DEL FIUME*, **1281**

SOAVI, G., *UN BANCO DI NEBBIA*, **867**

SOFFICI, A., *LEMONIO BOREO OVVERO L'ALLEGRO GIUSTIZIERE*, **42/P**

SOFFICI, A., *TACCUINO DI ARNO BORGHI*, **41/P**

SOFOCLE, *IL MITO DI EDIPO*, **1292**

SOLARI, G., *22 STORIE DEI DUCHI DI URBINO TRA IL SOLE E LA LUNA*, **345**

SOLDAN, L., *RAGAZZI AL LACCIO*, **608**

SOLDATI, M., *CINQUANTACINQUE NOVELLE PER L'INVERNO*, **184**

SOLDATI, M., *LA BUSTA ARANCIONE*, **837**

SOLDATI, M., *UN PRATO DI PAPAVERI*, **320**

SOLŽENICYN, *AGOSTO 1914*, **234**

SOLŽENICYN, A., *L'ARCIPELAGO GULAG*, **358**

SOLŽENICYN, A., *LA QUERCIA E IL VITELLO*, **416**

SOLŽENICYN, A., *REPARTO C*, **162**

SOLZENICYN, A., *REPARTO C*, **868**

SOLZENICYN, A., *REPARTO C*, **936**

SOLŽENICYN, A., *UNA GIORNATA DI IVAN DENISOVIĆ*, **161**

SOLZENICYN, A., *UNA GIORNATA DI I. DENISOVIC - LA CASA DI MATRJONA
- ALLA STAZIONE*, **937**

SOMERSET, W. M., *LA SIGNORA CRADDOCK*, **834**

SORESINI, F., *STORIA DEL CALCOLO AUTOMATICO*, I-II-III, **550**

SORIANO, O., *UN'OMBRA BEN PRESTO SARAI*, **869**

SPARKS, N., *LE PAROLE CHE NON TI HO DETTO*, **1027**

SPINAZZOLA, V., *TIRATURE '91*, **870**

SPINELLA, M., *LETTERA DA KUPJANEK*, **729**

SPIRITO, P., *SPERAVAMO DI PIÙ*, **1143**

STANISIC, B., *I BUCHI NERI DI SARAJEVO*, **951**

STARNONE, D., *EX CATTEDRA*, **1008**

STEFANI, G., *IL TEATRO VERDI DI TRIESTE, 1801-1951*, **1/P**

STEINBECK, J., *FURORE*, **1093**

STEINBECK, J., *I PASCOLI DEL CIELO*, **260**

STEINBECK, J., *LA LUNA È TRAMONTATA*, **258**

STEINBECK, J., *LA VALLE DELL'EDEN*, **259**

STEINBECK, J., *LA VALLE DELL'EDEN*, **824**

STENDHAL, *IL ROSSO E IL NERO*, **908**

STENDHAL, *LA CERTOSA DI PARMA*, **301**

STENDHAL, *LA CERTOSA DI PARMA*, **1120**

STERPA, E., *LA RABBIA DEL SUD*, **344**

STEVENSON, R. L., *CATRIOLA*, **84/P**

STEVENSON, R. L., *EMIGRANTE PER DILETTO*, **878**

STEVENSON, R. L., *IL DOTTOR JEKYLL E MR. HYDE*, **825**

STEVENSON, R. L., *L'ISOLA DEL TESORO*, **12/P**

STOCCHETTI, F., *ACQUARELLI NAPOLETANI*, **132**

STOIANOV, L., *COLERA*, **70/P**

STOKER, B., *DRACULA*, **1124**

STONE, I., *LE PASSIONI DELLA MENTE*, **187**

STORIA ANTROPOLOGICA E SCIENZE DEL LINGUAGGIO, FASCICOLI I-II,
692

STUPARICH, G., *CUORE ADOLESCENTE - TRIESTE NEI MIEI RICORDI*, **755**

STUPARICH, G., *GUERRA DEL '15*, **706**

STUPARICH, G., *IL RITORNO DEL PADRE*, **1113**

STUPARICH, G., *L'ISOLA E ALTRI RACCONTI*, **707**

STUPARICH, G., *TRIESTE MEI MIEI RICORDI*, **1258**

STUPARICH, G., *UN ANNO DI SCUOLA E RICORDI ISTRIANI*, **705**

STUPARICH, G., *UN ANNO DI SCUOLA - RICORDI ISTRIANI*, **898**

SURDICH, F., *VERSO IL NUOVO MONDO, L'IMMAGINARIO EUROPEO E LA SCOPERTA DELL'AMERICA*, **1227**

SUSKIND, P., *IL PROFUMO*, **987**

SVEVO, I., *COMMEDIE*, **531**

SVEVO, I., *CORTO VIAGGIO SENTIMENTALE E ALTRI RACCONTI INEDITI*, **108**

SVEVO, I., *EPISTOLARIO*, **533**

SVEVO, I., *LA COSCIENZA DI ZENO*, **291**

SVEVO, I., *LA COSCIENZA DI ZENO*, **786**

SVEVO, I., *LA COSCIENZA DI ZENO*, **839**

SVEVO, I., *LA COSICENZA DI ZENO*, **1071**

SVEVO, I., *RACCONTI, SAGGI, PAGINE SPARSE*, **534**

SVEVO, I., *ROMANZI*, **532**

SVEVO, I., *I ROMANZI*, **674**

SVEVO, I., *SENILITÀ*, **328**

SVEVO, I., *SENILITÀ*, **389a**

SVEVO, I., *SENILITÀ*, **389b**

SVEVO, I., *SENILITÀ*, **389c**

SVEVO, I., *UNA VITA*, **1101**

SVEVO, I., *UNA VITA*, **296**

SVEVO, I., *ZENO*, **871**

SWIFT, J., *I VIAGGI DI GULLIVER*, **826**

TABUCCHI A., *LA TESTA PERDUTA DI DAMASCENO MONTEIRO*, **1009**

TABUCCHI, A., *SOSTIENE PEREIRA*, **988**

TABUCCHI, A., *SOSTIENE PEREIRA*, **1299**

TACCONI, B., *L'UOMO DI BABALE*, **343**

TAHAN, M., *L'UOMO CHE SAPEVA CONTARE*, **1176**

TAMARO, S., *ASCOLTA LA MIA VOCE*, **1296**

TAMARO, S., *LA TESTA FRA LE NUVOLE*, **1104**

TAMARO, S., *VA DOVE TI PORTA IL CUORE*, **827**

TARCHETTI, I. U., *FOSCA*, **194**

TASSONI, A., *LE FILIPPICHE*, **98**

TEGLIA, R., *TERRA E GHIAIE*, **331**

TENDRJKOV, V., *LA NOTTE DOPO L'ESAME DI MATURITÀ*, **938**

TERZANI, T., *IN ASIA*, **1282**

TERZANI, T., *UN INDOVINO MI DISSE*, **1283**

TIMMEL, V., *IL MAGICO TACCUINO*, **622**

TOBINO, M., *BIONDO ERA E BELLO*, **400**

TOBINO, M., *IL DESERTO DELLA LIBIA*, **399**

TOLKIEN, J. R. R., *IL SIGNORE DEGLI ANELLI*, **1177**

TOLKIEN, J. R. R., *LO HOBBIT*, **989**

TOLSTOJ, L. N., *ANA KARENINA*, **899**

TOLSTOJ, L. N., *ANNI CON MIO PADRE*, **448**

TOLSTOJ, L. N., *I PIÙ BEI RACCONTI*, **63/P**

TOLSTOJ, L. N., *IL DIAVOLO E ALTRI RACCONTI*, **939**

TOLSTOJ, L. N., *IL MATTINO DI UN LATIFONDISTA*, **75/P**

TOLSTOJ, L. N., *LA POTENZA DELLE TENEBRE*, **739**

TOLSTOJ, L. N., *QUATTRO ROMANZI*, **941**

TOLSTOJ, L. N., *SONATA A KREUTZER*, **940**

TOMASI DI LAMPEDUSA, G., *IL GATTOPARDO*, **284**

TOMASI DI LAMPEDUSA, G., *IL GATTOPARDO*, **395**

TOMIZZA, F., *DOVE TORNARE?*, **359**

TOMIZZA, F., *FRANZISKA*, **916**

TOMIZZA, F., *GLI SPOSI DI VIA ROSSETTI*, **635**

TOMIZZA, F., *IL BOSCO DI ACACIE*, **286**

TOMIZZA, F., *IL MALE VIENE DAL NORD*, **637**

TOMIZZA, F., *IL SOGNO DALMATA*, **1358**

TOMIZZA, F., *L'ALBERO DEI SOGNI*, **233**

TOMIZZA, F., *L'AMICIZIA*, **564**

TOMIZZA, F., *L'EREDITIERA VENEZIANA*, **747**

TOMIZZA, F., *LA CITTÀ DI MIRIAM*, **535**

TOMIZZA, F., *LA FINZIONE DI MARIA*, **563**

TOMIZZA, F., *LA MIGLIOR VITA*, **474**

TOMIZZA, F., *LA QUINTA STAGIONE*, **287**

TOMIZZA, F., *LA TORRE CAPOVOLTA*, **232**

TOMIZZA, F., *MATERADA*, **310**

TOMIZZA, F., *MATERADA*, **1103**

TOMIZZA, F., *QUANDO DIO USCÌ DI CHIESA*, **700**

TOMIZZA, F., *TRILOGIA ISTRIANA*, **288**

TOMIZZA, F., *VERA VERK*, **1343**

TONDELLI, L., *BEATRICE E DANTE*, **52/P**

TONNA, G., *CIVILTÀ E PROBLEMI*, **618**

TORNABUONI, L., *'91 AL CINEMA*, **872**

TORTONESE, E., *GLI ANIMALI SUPERIORI*, **43/P**

TOZZI, F., *CON GLI OCCHI CHIUSI*, **917**

TREVOR, W., *IL VIAGGIO DI FELICIA*, **1028**

TRIESTE - LA DONNA E LA POESIA DEL VIVERE, **1242**

TRILUSSA, *POESIE SCELTE*, I-II, **264**

TROGRANČIČ, F., *RACCONTI POPOLARI CROATI*, **2/P**

TROGRANČIČ, F., *RACCONTI POPOLARI SERBI*, **3/P**

TUMIATI, G., *IL BUSTO DI GESSO*, **495**

TURGENEV, I., *PADRI E FIGLI*, **1338**

TURGENEV, I., *RACCONTI FANTASTICI*, **942**

TWAIN, M., *IL PRINCIPE E IL POVERO*, **40**

TWAIN, M., *LE AVVENTURE DI TOM SAYWER*, **46/P**

TWAIN, M., *RACCONTI DEL MISSISSIPPI*, **828**

UGOLINI, L., *I CAVALIERI E L'ARMI*, **44/P**

UGOLINI, L., *LORENZO IL MAGNIFICO*, **139**

UGOLINI, L., *LORENZO IL MAGNIFICO*, **737**

UGOLINI, L., *VOCI DEL MARE E DELLA TERRA*, **61/P**

UHLMAN, F., *L'AMICO RITROVATO*, **768**

UHLMAN, F., *L'AMICO RITROVATO*, **1178**

UN MONDO FUORI DAL MONDO, **277**

UNGARETTI, G., *POESIE*, **189**

UNGARETTI, G., *SENTIMENTO DEL TEMPO*, **266**

UNGARETTI, G., *VITA DI UN UOMO*, **265**

URIS, L., *QB VII*, **186**

VALLI, D., *STORIA DEGLI ERMETICI*, **567**

VALOR, F., *LE CROCIATE*, **137**

VALORI, F., *TRENTA SECOLI D'INVENZIONI*, **53**

VALORI, F., *TRENTA SECOLI D'INVENZIONI*, **741**

VANALESTI, A. M., *SPECCHIO DEL NOVECENTO*, **624**

VANI, M., *METASTASIO*, **147**

VANI, M., *METASTASIO*, **734**

VANZAN, A., *LE DITA NELLA TERRA, LE DITA NELL'INCHIOSTRO*, **1220**

VARGAS LLOSA, M., *LA GUERRA DELLA FINE DEL MONDO*, **1218**

VARGAS, F., *IO SONO IL TENEBROSO*, **1219**

VAZQUEZ MONTALBAN, M., *ASSASSINIO AL COMITATO CENTRALE*, **1277**

VASSALLI, S., *LA CHIMERA*, **873**

VEGA, L. DE, *LA FEDELE CUSTODE*, **93/P**

VEGA, L. DE, *SOLILOQUI DI UN'ANIMA CON DIO*, **84**

VENIER, P., *N. 27/1768 CRIMINALE CONTRO FRANC. ARCHANGELI IN PUNCTO OMICIDIJ*, **228**

VERCORS, *IL SILENZIO DEL MARE*, **1339**

VERGA, G., *EROS*, **910**

VERGA, G., *I MALAVOGLIA*, **5**

VERGA, G., *I MALAVOGLIA*, **120a/P**

VERGA, G., *I MALAVOGLIA*, **120b/P**

VERGA, G., *I MALAVOGLIA*, **1121**

VERGA, G., *MASTRO DON GESUALDO*, **121a/P**

VERGA, G., *MASTRO DON GESUALDO*, **121b/P**

VERGA, G., *MASTRO DON GESUALDO*, **7**

VERGA, G., *NOVELLE*, **643**

VERGA, G., *NOVELLE*, I-II, **645**

VERGA, G., *STORIA DI UNA CAPINERA*, **909**

VERGA, G., *UNA PECCATRICE*, **644**

VERGNANO, I., *IL PROBLEMA DELLA SOCIETÀ EDUCATIVA*, **551**

VERGANO, I., *IL PROBLEMA DELLA SOCIETÀ EDUCATIVA*, **623**

VERNE, J., *I FIGLI DEL CAPITANO GRANT*, **39/P**

VERNE, J., *IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI*, **44**

VERNE, G., *LA CONGIURA DI TRIESTE*, **230**

VERNE, J., *LA CONGIURA DI TRIESTE DI MATHIAS SANDORF*, **1131**

VERNE, J., *VENTIMILA LEGHE SOTTO I MARI*, **40**

VERNE, J., *VENTIMILA LEGHE SOTTO I MARI*, **427**

VERONESI, S., *LA FORZA DEL PASSATO*, **1030**

VIDAL, L., *LA STRADA*, **116/P**

VINCENTI, P., *PARTIGIANI*, **586**

VINCI, A., *L'ACQUA, LA DANZA, LA CENERE*, **347**

VINCI, S., *BROTHER AND SISTER*, **1221**

VIOLINO, G., *TELEVISIONE, MAGIA DEL NOSTRO TEMPO*, **107/P**

VIOT, H., - DEVAUX, F., *ESPLORAZIONI DEL MICROMONDO*, **47**

VISINTIN, L., *ECAT'OMBRE - POESIE*, **840**

VITI, G., *CARA L.*, **1014**

VITTORINI, E., *CONVERSAZIONI IN SICILIA*, **370a**

VITTORINI, E., *CONVERSAZIONI IN SICILIA*, **370b**

VITTORINI, E., *IL GAROFANO ROSSO*, **402**

VITTORINI, E., *LE CITTÀ DEL MONDO*, **295**

VITTORINI, E., *NOME E LAGRIME*, **296**

VITTORINI, E., *PICCOLA BORGHESIA*, **294**

VITTORINI, E., *UOMINI E NO*, **401a**

VITTORINI, E., *UOMINI E NO*, **401b**

VIVIAN, O., *CORETTA KING*, **115/P**

VOGHERA, G., *IL DIRETTORE GENERALE*, **407a**

VOGHERA, G., *IL DIRETTORE GENERALE*, **407b**

VOGHERA, G., *QUADERNO D'ISRAELE*, **1109**

VOJNOVIC, V., *IL COLBACCO*, **944**

VOJNOVIC, V., *LE PROSE RUSSE*, **945**

VOJNOVIC, V., *VITA E STRAORDINARIE AVVENTURE DEL SOLDATO IVAN CONKIN*, **943**

VOLO, F., *ESCO A FARE DUE PASSI*, **1179**

VOLPONI, P., *LA STRADA PER ROMA*, **875**

VOLPONI, P., *LE MOSCHE DEL CAPITALE*, **874**

VONCINA, A. C., *CONFINE ORIENTALE 1945-1991*, **1032**

VORANC, P., *DOBERDÒ - GLI UMILI NELL'ESERCITO*, **1035**

VORANC, P., *MUGHETTI*, **115**

VUK, S., *SCRITTURE D'AMORE*, **634**

WELCH, D., *VIAGGIO INAUGURALE*, **876**

WELLS, H. G., *L'UOMO INVISIBILE*, **829**

WHITMAN, W., *FOGLIE D'ERBA*, **1029**

WIESEL, E., *IL TESTAMENTO DI UN POETA EBREO ASSASSINATO*, **830**

WILDE, O., *IL RITRATTO DI DORIAN GRAY*, **911**

WOLFE, T., *IL FALO' DELLA VANITA'*, **1350**

WOLFF, T., *PROPRIO QUELLA NOTTE*, **1180**

WOOLF, V., *AL FARO*, **1276**

WOOLF, V., *GITA AL FARO*, **1080**

WOOLF, V., *I CAPOLAVORI DI VIRGINIA WOOLF*, **1222**

WOOLF, V., *LA SIGNORA DALLOWAY*, **1342**

WRIGHT, R., *HO BRUCIATO LA NOTTE*, **831**

YEHOSHUA, A. B., *L'AMANTE*, **990**

YEHOSHUA, A. B., *UN DIVORZIO TARDIVO*, **950**

YOSHIMOTO, B., *ARCOBALENO*, **1181**

YOSHIMOTO, B., *HONEYMOON*, **1010**

YOSHIMOTO, B., *KITCHEN*, **991**

YOSHIMOTO, B., *KITCHEN*, **1300**

YOSHIMOTO, B., *RICORDI DI UN VICOLO CIECO*, **1301**

YOSHIMOTO, B., *TSUGUMI*, **992**

YOSHIMOTO, B., *TSUGUMI*, **1303**

YOURCENAR, M., *MEMORIE DI ADRIANO*, **746**

YOURCENAR, M., *MEMORIE DI ADRIANO*, **1097**

YOURCENAR, M., *PELLEGRINA E STRANIERA*, **877a**

YOURCENAR, M., *PELLEGRINA E STRANIERA*, **87b**

YOURCENAR, M., *PELLEGRINA E STRANIERA*, **87c**

YOURCENAR, M., *PELLEGRINA E STRANIERA*, **877č**

ZAFON, C., *L'OMBRA DEL VENTO*, **1275**

ZOLA, E., *GERMINALE*, **900**

ZOLA, E., *L'ASSOMMOIR*, **1293**

ZULIAN, F., *DELA - OPERE*, **1239**

